



EXPEDIENTE N.º:

- **SP25-00663 Lote 1 (Suministro material de iluminación san Isidro y otras actividades culturales 2026)**
- **SP25-00664 Lote 2 (Suministro de material de sonido san Isidro y otras actividades culturales 2026)**
- **SP25-00665 Lote 3 (Suministro de material audiovisual san Isidro y otras actividades culturales 2026)**

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR LA CONTRATACIÓN, POR LOTES, DEL SUMINISTRO, EN RÉGIMEN DE ARRENDAMIENTO, TRANSPORTE, MONTAJE, MANTENIMIENTO Y DESMONTAJE, ASÍ COMO SU MANEJO POR EL PERSONAL TÉCNICO ESPECÍFICO, DE MATERIAL DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y AUDIOVISUALES, A INSTALAR CON MOTIVO DE LA CELEBRACION DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO Y OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES 2026 QUE DESARROLLE LA SOCIEDAD MERCANTIL MUNICIPAL, MADRID DESTINO CULTURA TURISMO Y NEGOCIO, S.A., A ADJUDICAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO SUJETO A REGULACIÓN ARMONIZADA (SARA).

ÍNDICE

1.- OBJETO DEL CONTRATO.....	2
1.1.- Introducción.....	2
1.2.- Actividad cultural a desarrollar.....	3
2.- MATERIAL A SUMINISTRAR.....	5
2.1.- Requerimientos técnicos mínimos de obligado cumplimiento del material a suministrar: presentación y acreditación.....	5
2.2.- Relación de material a suministrar.....	9
2.2.1.- LOTE 1 SP25-00663-EQUIPOS DE ILUMINACIÓN.....	10
2.2.2.- LOTE 2 SP25-00664-EQUIPOS DE SONIDO.....	16
2.2.3.- LOTE 3 SP25-00665-EQUIPOS DE AUDIOVISUALES.....	27
2.3.- Relación de material a suministrar en periodo simultáneo.....	31
3.- MONTAJE, CELEBRACIÓN DE LA ACTIVIDAD, DESMONTAJE Y RETIRADA DE ELEMENTOS.....	31
4.- PLANIFICACIÓN DE LAS TAREAS DE MONTAJE Y DESMONTAJE.....	33
5.- MANTENIMIENTO.....	33
6.- CERTIFICADOS A PRESENTAR PARA CADA LOTE:.....	34
7.- COMPROBACIÓN DE LOS TRABAJOS.....	36
8.- RESPONSABLE DEL SUMINISTRO/SUSTITUTO.....	37
9.- GARANTÍAS DE EJECUCIÓN DEL OBJETO DEL CONTRATO.....	37
10.- RESPONSABILIDAD DEL ADJUDICATARIO EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO Y PENALIDADES POR INCUMPLIMIENTOS.....	39
11.- NORMATIVA LABORAL.....	40
12.- CLÁUSULAS SOCIALES.....	40
13.- CONTROL DE LAS CLÁUSULAS SOCIALES Y MEDIOAMBIENTALES, Y DE LAS CONDICIONES ESPECIALES DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO.....	42
14.- NORMATIVA ESPECÍFICA.....	43
15.- DATOS DE CARÁCTER PERSONAL.....	43
ANEXO I. DATOS A TENER EN CUENTA POR LOS LICITADORES.....	44
ANEXO II TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES.....	45
ANEXO III MEDIDAS DE SEGURIDAD.....	46



EXPEDIENTE N.º:

- **SP25-00663 Lote 1 (Suministro material de iluminación san Isidro y otras actividades culturales 2026)**
- **SP25-00664 Lote 2 (Suministro de material de sonido san Isidro y otras actividades culturales 2026)**
- **SP25-00665 Lote 3 (Suministro de material audiovisual san Isidro y otras actividades culturales 2026)**

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR LA CONTRATACIÓN, POR LOTES, DEL SUMINISTRO, EN RÉGIMEN DE ARRENDAMIENTO, TRANSPORTE, MONTAJE, MANTENIMIENTO Y DESMONTAJE, ASÍ COMO SU MANEJO POR EL PERSONAL TÉCNICO ESPECÍFICO, DE MATERIAL DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y AUDIOVISUALES, A INSTALAR CON MOTIVO DE LA CELEBRACION DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO Y OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES 2026 QUE DESARROLLE LA SOCIEDAD MERCANTIL MUNICIPAL, MADRID DESTINO CULTURA TURISMO Y NEGOCIO, S.A., A ADJUDICAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO SUJETO A REGULACIÓN ARMONIZADA (SARA).

1.- OBJETO DEL CONTRATO

1.1.- Introducción

La sociedad mercantil municipal Madrid Destino Cultura Turismo Negocio, S.A., (en adelante, "MADRID DESTINO") tiene, entre otros objetivos, la gestión de programas y actividades culturales, formativas y artísticas, la organización, apoyo y difusión de las mismas, la prestación de todos los servicios e infraestructuras integrantes o complementarios de estos programas y actividades, la gestión de cualesquiera centros, espacios, recintos, dependencias y/o servicios culturales, cuya gestión le fuera encomendada temporal o indefinidamente, o cuyo uso le fuera cedido por el Ayuntamiento de Madrid, incluida la contratación y ejecución de las obras, instalaciones, servicios y suministros para los mismos, la gestión de las políticas municipales de promoción e información turística de la Ciudad de Madrid, la proyección de su imagen a nivel nacional e internacional y la gestión y explotación de los derechos de propiedad intelectual derivados de las obras susceptibles de generar tales derechos resultantes de las anteriores actividades, así como la prestación por cuenta propia o ajena de todo tipo de servicios relacionados con la organización, dirección, producción y administración de eventos, ya sean deportivos, exposiciones, congresos, convenciones, seminarios, ferias, y cualquier otro evento de naturaleza similar.

De conformidad con lo anterior, constituye el objeto del presente procedimiento la contratación del suministro, en régimen de arrendamiento, de equipos y material de iluminación (Lote 1), material de sonido (Lote 2) y material audiovisual (Lote 3) que se describen en la cláusula 2 de este Pliego, incluido los transportes (embalajes incluidos) desde el lugar de almacenamiento hasta los lugares donde se vaya a realizar la actividad, carga, descarga, entrega, montaje, mantenimiento, verificación de su correcto funcionamiento y desmontaje, retirada de todos los materiales de embalaje y protección, así como su manejo por personal técnico, a instalar con motivo de la celebración de las Fiestas de san Isidro y otras actividades culturales 2026 que



desarrolle MADRID DESTINO, y que serán las que en concreto se establecen en el presente Pliego de Prescripciones Técnicas Particulares (en adelante, el “Suministro”).

De conformidad con lo establecido en el Apartado 8 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, el suministro objeto de contratación se llevará a cabo durante el período máximo **de dos (2) meses desde su formalización del contrato o fecha que en el mismo se indique, siendo la previsión de su ejecución desde el 27 de abril de hasta el 21 de junio de 2026, ambos incluidos o fecha que en el mismo se indique una vez formalizado el contrato**, siempre y cuando el importe del contrato no se consuma anticipadamente.

Los suministros deberán prestarse de conformidad con lo establecido en el presente Pliego, así como en el correspondiente a las Cláusulas Administrativas Particulares, debiendo seguir el adjudicatario, en todo caso, las indicaciones dadas por el Responsable del contrato de MADRID DESTINO.

Serán de cuenta del adjudicatario los gastos de traslado, manutención y alojamiento del personal que ejecute los suministros, no asumiendo MADRID DESTINO coste alguno por dichos conceptos.

La mera presentación de propuestas implica la aceptación sin reservas por parte de los licitadores y, en todo caso, por el adjudicatario de cada lote de las condiciones establecidas en los Pliegos que rigen la presente contratación.

1.2.- Actividad cultural a desarrollar

La actividad cultural a desarrollar por MADRID DESTINO se corresponde con las fiestas de San Isidro - que se desarrollan en distintos espacios de la ciudad de Madrid, ejecutándose en su mayoría en el espacio público exterior, es decir, en la Calle, Plazas, Parques e incluso en Centros Culturales, incluidas las que puedan llevarse a cabo en los Teatros y otros espacios culturales que gestione MADRID DESTINO dentro de la programación de dichas Fiestas, Campañas y Proyectos Culturales -

Todas estas ubicaciones son las que formarán parte de las Fiestas de San Isidro 2026, la gran mayoría en espacios al aire libre y alguna en espacios cerrados en los que tenga autorización MADRID DESTINO. Por lo tanto, todas las necesidades se materializarán en el **período máximo de dos (2) meses desde la formalización del contrato o fecha que en el mismo se indique.**

Los licitadores en general y los adjudicatarios, en particular, asumen las siguientes circunstancias:

- Que, en alguno de los espacios anteriormente descritos, finalmente no se lleve a cabo la actividad, o que sean otros espacios, lo que se comunicará en cuanto se confirmen definitivamente.
- Que en aquellas instalaciones que no gestiona MADRID DESTINO en las cuales pueda llevarse a cabo alguna de dichas actividades, pero en las que exista un convenio o contrato de exclusividad con otra empresa, el adjudicatario del presente contrato no podrá ejecutar el suministro.



- En ambos casos, el adjudicatario no podrá solicitar indemnización alguna a MADRID DESTINO.

En estos supuestos, MADRID DESTINO podrá destinar los recursos inicialmente planificados para alguna instalación que no se celebre en el Festival Luz Madrid o en Semana Santa, a otra, siempre y cuando se den los siguientes supuestos:

- No se supere el plazo de vigencia establecido para la presente contratación en el Apartado 8 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.
- La suma del importe de la totalidad del material finalmente suministrado no supere el importe máximo del contrato.

Por lo tanto, por razones de la programación, de las Fiestas de San Isidro 2026 puede verse ampliado o modificado y ser necesario el suministro de algunos materiales de iluminación, sonido y audiovisuales no previstos inicialmente, circunstancia que deberá ser asumida por el adjudicatario en todo caso, siempre y cuando se cumplan los dos supuestos anteriormente descritos.

En ningún caso, el importe de la totalidad del suministro ejecutado durante el plazo de vigencia de la contratación puede ser superior al importe del contrato.

Tanto la gestión y adjudicación del presente procedimiento de contratación como la ejecución del suministro, una vez formalizados los contratos, están condicionadas a las indicaciones, autorizaciones y/o permisos correspondientes de los organismos competentes para la realización de dichas actividades.

En el supuesto de que alguna de las instalaciones o el Festival en su conjunto se vea afectado por el alcance de dichas decisiones y/o disposiciones y en lo que respecta al suministro de los materiales objeto de la presente contratación, se tendrán en cuenta el régimen de abonos que para las condiciones meteorológicas adversas se establece en la cláusula 9 de este pliego (*Garantías de ejecución del objeto del contrato*).

Durante todo el periodo de ejecución del contrato, las mercantiles adjudicatarias deberán cumplir con la normativa en materia de Prevención de Riesgos Laborales y, específicamente, los protocolos de seguridad y salud que indiquen las autoridades sanitarias o, en su caso, lo que determinen sus servicios de prevención, debiendo cumplir asimismo con las indicaciones que el personal de seguridad y técnicos de prevención de riesgos laborales de MADRID DESTINO, puedan darle.

Con carácter general, los adjudicatarios deberán seguir las indicaciones que el Responsable del contrato de MADRID DESTINO les facilite, en todo caso.

Sin perjuicio de lo anterior, **las fechas previstas de celebración de las Fiestas de San Isidro 2026** son las indicadas a continuación, si bien MADRID DESTINO comunicará al adjudicatario las fechas concretas, la relación de material a suministrar y el lugar de montaje con antelación, a los efectos de su planificación.



Fiestas, Campañas y Proyectos Culturales:

Teniendo en consideración lo que se acaba de exponer, la previsión de calendarios y espacios que se indica a continuación es orientativa, dado que en el momento de la convocatoria de la presente licitación no está cerrada la programación de las Actividades Culturales, por lo que cabe la posibilidad de que alguna de las actividades culturales no se celebre, sea sustituida por otra o se añadan otras no previstas inicialmente, en su caso, en función de las directrices de política cultural que el Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deportes del Ayuntamiento de Madrid le señale a Madrid Destino, y cuyas necesidades técnicas se gestionan por Madrid Destino a través de la Dirección de Producción y Coordinación Técnica de Madrid Destino.

Calendario orientativo de actividades culturales inicialmente previstas:

- **“Fiestas de san Isidro 2026”**: aproximadamente del 27 de abril al 19 de mayo de 2026, ambos incluidos.
- **“Otras Actividades Culturales”**: se trata de otras actividades culturales no señaladas expresamente en el presente procedimiento de contratación, pero que puedan ser programadas dentro de su periodo de vigencia, y que MADRID DESTINO lleve a cabo en cumplimiento de su objeto social. Dichas actividades deberán ser autorizadas por la Dirección General de Programas y Actividades Culturales del Área de Gobierno de Cultura y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, y ejecutadas por la Dirección de Producción y Coordinación Técnica de MADRID DESTINO.

Madrid Destino no se compromete a la ejecución de todas las ubicaciones detalladas anteriormente, por lo que en el caso de que alguna de las indicadas no se lleve a cabo y no sea sustituida, no generará gasto para el contrato.

Sin perjuicio de lo anterior y en el supuesto de que alguna de las ubicaciones señaladas no se lleve a cabo, MADRID DESTINO se reserva el derecho de utilizar el importe económico correspondiente para otra posible que pueda surgir, siempre y cuando se den los siguientes supuestos:

- No se supere el plazo de vigencia establecido para la presente contratación en el Apartado 8 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.
- La suma del importe de la totalidad del material finalmente suministrado por lote no supere el importe máximo del contrato.

2.- MATERIAL A SUMINISTRAR

2.1.- Requerimientos técnicos mínimos de obligado cumplimiento del material a suministrar: presentación y acreditación

La necesidad de que las proposiciones de las empresas licitadoras se adecúen a los requisitos exigidos con carácter de mínimo obligatorio en los Pliegos que rigen la contratación, obedece a la propia finalidad de la contratación que se quiere llevar a cabo y a las necesidades que con ella se pretenden satisfacer.

La relación de material a suministrar constituye los requerimientos técnicos de obligado cumplimiento. Ello implica que los licitadores en general y las mercantiles que resulten



adjudicatarias, en particular, se comprometen a suministrar el material expresamente señalado en el presente Pliego o bien uno similar y/o equivalente.

En la cláusula 2.2 del presente Pliego (*Relación de material a suministrar por Lotes*) se detallan las **características mínimas exigidas del material a suministrar**.

Como se ha indicado en el Apartado anterior, MADRID DESTINO comunicará al adjudicatario las fechas concretas de celebración del Festival, la relación de material a suministrar y el lugar de montaje con antelación, a los efectos de su planificación.

En consecuencia, los licitadores deberán acompañar en el Sobre único electrónico, la siguiente documentación:

- **Compromiso / declaración** firmada por representante legal, **indicando que el material que pondrán a disposición de la correcta ejecución del contrato en el caso de ser seleccionados cumple todas las características y requerimientos exigidos en el presente Pliego.**
- **Compromiso / declaración** firmada por representante legal, **correspondiente al suministro de material de manera simultánea, en los términos en los que se indica en la cláusula 2.3 del presente Pliego (*Relación de material a suministrar en periodo simultáneo*).**

Previa solicitud expresa de MADRID DESTINO y con carácter previo a la adjudicación, las mercantiles seleccionadas deberán presentar la documentación que acredite las características concretas de los elementos a suministrar que se indican en la cláusula 2.2 del presente Pliego (Relación de material a suministrar). Dicha documentación deberá contener la ficha descriptiva de los siguientes elementos, incluyendo las certificaciones CEE y homologaciones de los equipos y materiales a suministrar, y cualquier documentación acreditativa que certifique la fecha de fabricación de los materiales en cuestión.

Para ello, deberán tener en cuenta, en todo caso:

Lote 1 Material de Iluminación:

- Sistemas de rigging a utilizar.
- Todas las luminarias.
- Equipos de regulación.
- Equipos de control.
- Certificado y condición IP de cada uno de los cuadros eléctricos a instalar, según lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan). Los materiales eléctricos facilitados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.



- UNE-CWA 15902-2 Equipos de elevación y suspensión de cargas en escenarios y otras áreas de producción dentro de la industria del entretenimiento. Parte 2: Especificaciones para el diseño y fabricación y para el uso de trusses y torres de acero y aluminio.
- Certificado EN 13773-2003 Clase 1 (M1) de todas las telas a instalar (equipo1 y 3).
- Certificaciones de la revisión anual de todos y cada uno de los motores a instalar, debiendo aparecer en cada una de las certificaciones de manera legible, la fecha de realización y el número de serie en cada una de las certificaciones.

Lote 2 Material de Sonido:

- Sistemas de rigging a utilizar.
- Sistemas de altavoces.
- Sistema de potencia.
- Sistemas inalámbricos.
- Microfonía y satélites.
- Mesas de mezclas.
- Certificado y condición IP de cada uno de los cuadros eléctricos a instalar, siendo el índice IP mínimo exigido de IP65.
- UNE-CWA 15902-2 Equipos de elevación y suspensión de cargas en escenarios y otras áreas de producción dentro de la industria del entretenimiento. Parte 2: Especificaciones para el diseño y fabricación y para el uso de trusses y torres de acero y aluminio.
- Certificaciones de la revisión anual de todos y cada uno de los motores a instalar con vigencia durante todos los días de uso, debiendo aparecer en cada una de las certificaciones de manera legible, la fecha de realización y el número de serie en cada una de las certificaciones.

Será obligación del adjudicatario la actualización de las citadas certificaciones, de tal forma que, a través de la vigencia de las mismas, se cubra a su vez la vigencia de la presente contratación aproximadamente del 27 de abril de 2026 hasta el 21 de mayo de 2026, ambos incluidos. o fecha que en el mismo se indique una vez formalizado el contrato). El incumplimiento de esta obligación tiene aparejada la penalización establecida en el Apartado 30 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Lote 3 Material audiovisual:

- Cámaras.
- Proyectoros.



- Pantallas led
- Monitores TV.
- Equipos de control.
- Certificado y condición IP de cada uno de los cuadros eléctricos a instalar, según lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan). Los materiales eléctricos facilitados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.
- Certificado y condición IP de las pantallas led ofertadas, según lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan). Los materiales eléctricos facilitados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.
- UNE-CWA 15902-2 Equipos de elevación y suspensión de cargas en escenarios y otras áreas de producción dentro de la industria del entretenimiento. Parte 2: Especificaciones para el diseño y fabricación y para el uso de trusses y torres de acero y aluminio.
- Sistemas de rigging a utilizar.
- Certificaciones de la revisión anual de todos y cada uno de los motores a instalar, debiendo aparecer en cada una de las certificaciones de manera legible, la fecha de realización y el número de serie en cada una de las certificaciones.

Sin perjuicio de las aclaraciones y/o ampliaciones de la documentación presentada que puedan ser solicitadas por MADRID DESTINO en fase de requerimiento, en el caso de que las mercantiles seleccionadas no acrediten todos los aspectos anteriores, MADRID DESTINO no elevará al órgano de contratación la adjudicación a su favor, siendo excluida del orden de clasificación de las proposiciones. En este caso, MADRID DESTINO propondrá como adjudicataria a la mercantil que haya quedado en el segundo puesto en el orden de clasificación.

Ya en fase de ejecución del suministro objeto de contratación, el adjudicatario, con carácter previo al inicio de cada uno de los montajes y previa solicitud expresa del Responsable del contrato de MADRID DESTINO, deberá remitir la ficha descriptiva del material que así le haya sido solicitada con el fin de verificar que las características técnicas son las requeridas, incluyendo las certificaciones y homologaciones en vigor de los equipos y materiales a suministrar de conformidad con la legislación aplicable, el manual de instrucciones y de uso, así como la última revisión según el plan de mantenimiento del fabricante, cuando así proceda. En el supuesto de que el material no se ajuste a las exigencias técnicas y de calidad, el adjudicatario deberá sustituirlo en todo caso sin gasto alguno para MADRID DESTINO.

De acuerdo con lo anterior y sin necesidad de requerimiento previo por parte del Responsable del contrato de Madrid Destino, el adjudicatario deberá comunicar y entregar al mencionado Responsable la actualización de las citadas certificaciones para su verificación, de tal forma que, a través de la vigencia de las mismas se cubra, a su vez, la vigencia de la presente contratación **(duración máxima de dos (2) meses desde la formalización del contrato o fecha que en el**



mismo se indique). El incumplimiento de esta obligación tiene aparejada la penalización establecida en el Apartado 30 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Asimismo, el contratista deberá realizar la distribución de corriente de sus equipos instalados y cuadros de distribución de esta conforme a lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan), y emitirá, a través de su representante legal, declaración responsable de la empresa en la que conste, en cada montaje, que la distribución de corriente realizada, es decir cuadros, cableado y protecciones de cuadros ha sido ejecutada con base tanto en el REBT y disposiciones de desarrollo como en todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan.

2.2.- Relación de material a suministrar.

Se incluye dentro del importe de los materiales a suministrar el **TRANSPORTE / CARGA / DESCARGA, MONTAJE / DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO NECESARIO PARA CUMPLIR CON EL CALENDARIO Y HORARIOS ESTABLECIDOS POR MADRID DESTINO**, incluido todo el personal técnico específico para la instalación de los equipos y la ejecución de la actividad.

La mención expresa a una determinada marca comercial o modelo determinado debe entenderse también como realizada a una marca o modelo equivalente o superior que cumpla todas las especificaciones técnicas de las marcas o modelos de referencia y, en todo caso, con la normativa de ámbito estatal y de la Unión Europea que resulte de aplicación.

Todos los equipos deben ser de marca reconocida en el mercado, cuyos fabricantes certifiquen la continuidad de la gama o familia de los mismos.

Todos los materiales y equipos que finalmente se suministren deberán llevar impreso en lugar visible, la marca y modelo del fabricante.

El material suministrado deberá estar en perfecto estado para su utilización, debiendo cumplir asimismo con las medidas de seguridad legalmente exigidas. No presentará señales ni evidencias de haber sido expuesto a agentes o ambientes abrasivos ni haberse sometido a mecánicas indebidas. No se deberán apreciar marcas, hendiduras ni deformaciones.

La relación de material a suministrar y personal que se precisa para el correcto cumplimiento del objeto de contratación es la indicada a continuación.

Todos los equipos y materiales, en general, se entregarán debidamente revisados y en perfecto estado de funcionamiento, e irán provistos de accesorios completos. Asimismo, se proveerán los recambios suficientes para cada una de las partidas, así como equipos de reserva para sustitución inmediata en caso de ser necesario.

Todo el personal de riggers y material de rigging necesario, incluyendo eslingas para los puntos con la medida necesaria son responsabilidad de la empresa adjudicataria, así como el personal necesario para la instalación de los equipos en los tiempos establecidos por la Dirección técnica de MADRID DESTINO, como Responsable del contrato.

NOTA: la relación de material a suministrar tiene **carácter de máximos**, por lo que MADRID DESTINO no se obliga ni se compromete, en modo alguno, a solicitar al adjudicatario la totalidad del material relacionado y, en consecuencia, a agotar el presupuesto base de licitación



establecido para la presente contratación. En todo caso, los licitadores en general y el adjudicatario en particular, asumen esta circunstancia al presentar la correspondiente proposición, por lo que no podrán ni interponer reclamación o solicitar indemnización alguna a Madrid Destino en el supuesto de que el número de unidades de material finalmente suministradas y su importe no alcance dicha cantidad.

Dentro del importe del contrato se incluyen todos los gastos asociados al cumplimiento del mismo como son, entre otros, los gastos de transporte (embalajes incluidos) desde el lugar de almacenamiento hasta el lugar de realización de la actividad, carga, descarga, entrega, montaje, desmontaje, retirada de todos los materiales de embalaje y protección, y mantenimiento, así como todos los medios materiales y personales necesarios (transportes y desplazamientos, salarios, Seguridad social, vacaciones, pagas extraordinarias, trabajos en hora nocturna y / o festiva, sustituciones por baja o enfermedad, uniformes, seguros de accidentes individuales, etc.), de verificación de su correcto funcionamiento y ajuste completo del sistema, sustitución en caso de avería o mal funcionamiento, tasas y toda clase de tributos y cánones de cualquier índole (incluido el de mantenimiento) que sean de aplicación, el IVA, el impuesto que por la realización de la actividad pudiera corresponder y cualesquiera otros que pudieran derivarse de la ejecución del contrato durante la vigencia del mismo, los gastos de formalización del contrato en el supuesto de elevación a escritura pública, así como de cuantas licencias, autorizaciones y permisos procedan en orden a ejecutar y entregar correctamente los bienes objeto del suministro y todos los gastos que el adjudicatario deba realizar para el cumplimiento del contrato, como son los generales, financieros y de seguros.

Con carácter previo al montaje, MADRID DESTINO indicará al adjudicatario el tipo y unidades de la infraestructura concreta que se suministrará para cada actividad, así como los ajustes y adaptaciones de la misma que deben realizarse en función del espacio concreto donde serán instaladas, en su caso.

2.2.1.- LOTE 1 SP25-00663-EQUIPOS DE ILUMINACIÓN.

2.2.1.1.- Suministro de iluminación EQUIPO 1

PROYECTORES

- 04 PANORAMAS DE LED 100 W LUZ CÁLIDA
- 02 CAÑONES DE SEGUIMIENTO HMI 1.200
- 06 CEGADORAS LITE 8 LED
- 28 CABEZAS MÓVILES WASH LED CON RANGO DE ZOOM DE 6.6° A 51° CON UNA SALIDA DE LUZ DE 39.000 LUMENES, COLOR CMY, TEMPERATURA DE COLOR 6000K, MINIMO 700W MAXIMO 1150W.
- 26 CABEZAS MÓVILES SPOT CON RANGO DE ZOOM DE 8° A 54° CON UNA SALIDA DE LUZ DE 46.000 LUMENES COLOR CMY, DOS PRISMAS GIRATORIOS, DOS RUEDAS DE GOBOS UNA DE ELLAS GIRATORIOS, TEMPERATURA DE COLOR 7000K, MINIMO 700W MAXIMO 1150W O CABEZAS MÓVILES SPOT CON RANGO DE ZOOM DE 8° A 54° CON UNA SALIDA DE LUZ DE 46.000 LUMENES COLOR CMY, DOS PRISMAS GIRATORIOS, UNA RUEDA DE GOBOS Y CUATRO CUCHILLAS, TEMPERATURA DE COLOR 7000K, MINIMO 700W MAXIMO 1150W.
- 14 CABEZAS MÓVILES BEAM HÍBRIDOS LED, CON RANGO DE ZOOM DE 1.8° A 45° , CON UNA SALIDA DE LUZ DE 22.000 LUMENES COLOR CMY, DOS RUEDAS DE GOBOS UNA DE ELLAS GIRATORIOS MINIMO 320W MAXIMO 620W



- 08 CABEZAS MÓVILES WASH LED RGBW CON RANGO DE ZOOM DE 6°-59°, MÍNIMO 320W MÁXIMO 560W IP 65
- 06 STROBOS TIPO GLP JDC1
- 60 PAR LED MINIMO DE 180 RGBW CON ZOOM 4°-50° o 30 LUMINARIA WASH DE CICLORAMA O LUZ DE PISO DE BAJO PERFIL Y PESO LIGERO, CON UNA LONGITUD DE 1 M, CON UN ESPECTRO COMPLETO DE TONOS CON LEDS RGBAL

EL NÚMERO DE UNIDADES DE PAR LED O BARRAS LED DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL DE CADA EVENTO, NO SIENDO NUNCA SUPERIOR A LA CANTIDAD SOLICITADA DE UNO U OTRO ITEM.

REGULACIÓN Y CONTROL

- 01 RACK 24 CANALES DE DIMMER DIGITAL
- 01 SISTEMA NECESARIO SPLITTER DMX
- 01 RACK DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA PARA ROBÓTICA 72 CIRCUITOS
- 01 MESA AVOLITES (TIGER TOUCH II, SAPPHIRE TOUCH, D7-330 D7-215,), GRAND MA 2((FULL SIZE , LIGTH), GRAND MA 3(FULL SIZE , LIGTH,COMPACT XT) ROAD HOG 4, CHAMSYS MAGICQ o EQUIVALENTE
- 01 CUADRO GENERAL DE PROTECCIONES
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CABLEADO DE SEÑAL Y RED ELÉCTRICA
- 04 UNIVERSOS DMX INALÁMBRICOS INDEPENDIENTES

ESTRUCTURAS Y VESTIDO ESCÉNICO

- 10 BASES DE SUELO PARA TOTEM
- 08 CUBOS TRUSS CUADRANGULAR MINIMO 32X32
- 20 TRUSS CUADRANGULAR DE 3MTS MINIMO DE 32X32
- 32 TRUSS CUADRANGULAR DE 2 MTS MINIMO DE 32X32
- 10 TRUSS CUADRANGULAR DE 1 MTS MINIMO DE 32X32
- 17 MOTORES DE 500kg., MANGUERAS NECESARIAS Y CONTROL
- 01 SET DE TUBOS Y ACCESORIOS VARIADOS (Suelo, trípode, columpio) SEGÚN NECESIDAD

MISCELÁNEA

- 02 MÁQUINAS DE HUMO CON TURBINA (control dmx)
- 02 MÁQUINAS DE NIEBLA HAZER CON TURBINAS (control dmx)
- 01 SET DE CABLEADO PARA ELECTRIFICACIÓN
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CUBRE CABLES

LAS MÁQUINAS DE HUMO Y NIEBLA DISPONDRÁN DE LÍQUIDO SUFICIENTE PARA TODOS LOS ACTOS PROGRAMADOS.

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

*** El material de iluminación ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.**



PERSONAL

El personal mínimo que se precisa para el equipo citado será de:

- 1 TÉCNICO DE MESA
- 1 TÉCNICO DE ESCENARIO (Dimmers)
- 2 TÉCNICOS DE CAÑONES

PERSONAL DE CARGA / DESCARGA, MONTAJE / DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO NECESARIO PARA CUMPLIR CON EL CALENDARIO Y HORARIOS DE LOS ACTOS.

2.2.1.2.- Suministro de iluminación EQUIPO 2

PROYECTORES

- 04 RECORTES 25º/50º o 15º/30º CON LÁMPARA HALÓGENA 750W MIN o LED
- 04 CEGADORAS 4 TILES LED
- 10 CABEZAS MÓVILES WASH LED CON RANGO DE ZOOM DE 6.6º A 51º CON UNA SALIDA DE LUZ DE 39.000 LUMENES, COLOR CMY, TEMPERATURA DE COLOR 6000K, MÍNIMO 700W MÁXIMO 1150W
- 12 CABEZAS MÓVILES SPOT CON RANGO DE ZOOM DE 8º A 54º CON UNA SALIDA DE LUZ DE 46.000 LUMENES COLOR CMY, DOS PRISMAS GIRATORIOS, DOS RUEDAS DE GOBOS UNA DE ELLAS GIRATORIOS, TEMPERATURA DE COLOR 7000K, MÍNIMO 700W MÁXIMO 1150W O CABEZAS MÓVILES SPOT CON RANGO DE ZOOM DE 8º A 54º CON UNA SALIDA DE LUZ DE 46.000 LUMENES COLOR CMY, DOS PRISMAS GIRATORIOS, UNA RUEDA DE GOBOS Y CUATRO CUCHILLAS, TEMPERATURA DE COLOR 7000K, MÍNIMO 700W MÁXIMO 1150W
- 10 CABEZAS MÓVILES BEAM HÍBRIDOS LED, CON RANGO DE ZOOM DE 1.8º A 45º, CON UNA SALIDA DE LUZ DE 22.000 LUMENES COLOR CMY, DOS RUEDAS DE GOBOS UNA DE ELLAS GIRATORIOS MÍNIMO 320W MÁXIMO 620W
- 16 CABEZAS MÓVILES WASH LED RGBW CON RANGO DE ZOOM DE 6º-59º, MÍNIMO 320W MÁXIMO 560W IP 65
- 16 LUMINARIA WASH DE CICLORAMA O LUZ DE PISO DE BAJO PERFIL Y PESO LIGERO, CON UNA LONGITUD DE 1 M, CON UN ESPECTRO COMPLETO DE TONOS CON LEDS RGBAL
- 04 STROBOS TIPO GLP JDC1

REGULACIÓN Y CONTROL

- 01 RACK DE 24 CANALES DE REGULACIÓN
- 01 SISTEMA NECESARIO SPLITTER DMX
- 01 RACK DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA PARA ROBÓTICA
- 01 MESA AVOLITES (TIGER TOUCH II, SAPPHIRE TOUCH, D7-330 D7-215,), GRAND MA 2(FULL SIZE, LIGTH), GRAND MA 3(FULL SIZE, LIGTH, COMPACT XT) ROAD HOG 4, CHAMSYS MAGICQ o EQUIVALENTE
- 01 CUADRO GENERAL DE PROTECCIONES
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CABLEADO DE SEÑAL Y RED ELÉCTRICA
- 15 TRUSS DE 3 M CUADRANGULAR DE 40X40 MÍNIMO
- 15 MOTORES DE 500kg., MANGUERAS NECESARIAS Y CONTROL
- 01 SET DE TUBOS Y ACCESORIOS VARIADOS (Suelo, trípode, columpio) SEGÚN NECESIDAD



MISCELÁNEA

- 02 MÁQUINAS DE HUMO CON TURBINAS (control dmx)
- 02 MÁQUINAS DE HUMO NIEBLA HAZER DF 50 CON TURBINAS (control dmx)
- 01 SET DE CABLEADO PARA ELECTRIFICACIÓN
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CUBRE CABLES

LAS MÁQUINAS DE HUMO Y NIEBLA DISPONDRÁN DE LÍQUIDO SUFICIENTE PARA TODOS LOS ACTOS PROGRAMADOS.

CÁMARA NEGRA

- 01 TELÓN TRASERO NEGRO DE 10,00 m. de ANCHO X 7,30 m. de ALTO, mínimo 2 HOJAS
- 06 PATAS de 2,50 m. de ANCHO x 7,30 m. de ALTO (Se deberán instalar directamente sobre la estructura de escenario por parte del ADJUDICATARIO).
- 03 BAMBALINAS de 10,00 m. de ANCHO x 1,00 m. de ALTO (Se deberán instalar directamente sobre la estructura de escenario por parte del ADJUDICATARIO).

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

*** El material de iluminación ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.**

PERSONAL

El personal mínimo que se precisa para el equipo citado será de:

- 1 TÉCNICO DE MESA
- 1 TÉCNICO DE ESCENARIO (Dimmers)

PERSONAL DE CARGA / DESCARGA, MONTAJE / DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO NECESARIO PARA CUMPLIR CON EL CALENDARIO Y HORARIOS DE LOS ACTOS.

2.2.1.3.- Suministro de iluminación EQUIPO 3

PROYECTORES

- 04 TRIPODES DE 5M
- 02 TORRES TIPO GENIE 6M
- 08 CABEZAS MÓVILES WASH LED RGBW CON RANGO DE ZOOM DE 6°-59°, MÍNIMO 320W MÁXIMO 560W IP 65
- 08 CABEZAS MÓVILES BEAM HYBRIDOS LED, CON RANGO DE ZOOM DE 1.8° A 45° , COLOR CMY , DOS RUEDAS DE GOBOS UNA DE ELLAS GIRATORIOS MINIMO 320W MAXIMO 620W
- 10 PAR LED 180W RGBW CON ZOOM 4°-50° PAR 64 LED RGB-WA DE 180W

REGULACION, CONTROL y ESTRUCTURAS

- 01 SISTEMA NECESARIO SPLITTER DMX



- 01 MESA ILUMINACIÓN
- 01 RACK DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA PARA ROBÓTICA
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CABLEADO DE SEÑAL Y RED ELÉCTRICA
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CUBRE CABLES
- 01 SET DE TUBOS Y ACCESORIOS VARIADOS (Suelo, trípode, columpio, toro) SEGÚN NECESIDAD

MISCELÁNEA

- 01 MÁQUINAS DE HUMO NIEBLA HAZER DF 50 CON TURBINAS (control dmx)

LAS MÁQUINAS DE HUMO Y NIEBLA DISPONDRÁN DE LÍQUIDO SUFICIENTE PARA TODOS LOS ACTOS PROGRAMADOS.

PERSONAL

El personal mínimo que se precisa para el equipo citado será de:

- 1 TÉCNICO DE MESA

PERSONAL DE CARGA / DESCARGA, MONTAJE / DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO NECESARIO PARA CUMPLIR CON EL CALENDARIO Y HORARIOS DE LOS ACTOS.

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

*** El material de iluminación ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.**

2.2.1.4.- Suministro de iluminación EQUIPO 4

PROYECTORES

- 04 TOTEM DE 2 O 3 METROS SEGÚN DISEÑO FINAL
- 02 TORRES TIPO GENIE 6M
- 06 CABEZAS MÓVILES WASH LED RGBW CON RANGO DE ZOOM DE 6°-59°, MÍNIMO 320W MÁXIMO 560W IP 65.
- 06 LUMINARIA WASH DE CICLORAMA O LUZ DE PISO DE BAJO PERFIL Y PESO LIGERO, CON UNA LONGITUD DE 1 M, CON UN ESPECTRO COMPLETO DE TONOS CON LEDS RGBAL

REGULACION, CONTROL y ESTRUCTURAS

- 01 SISTEMA NECESARIO SPLITTER DMX
- 01 MESA ILUMINACIÓN
- 01 RACK DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA PARA ROBÓTICA
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CABLEADO DE SEÑAL Y RED ELÉCTRICA
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CUBRE CABLES



01 SET DE TUBOS Y ACCESORIOS VARIADOS (Suelo, trípode, columpio, toro) SEGÚN NECESIDAD

MISCELÁNEA

01 MÁQUINAS DE HUMO NIEBLA HAZER DF 50 CON TURBINAS (control dmx).
LAS MÁQUINAS DE HUMO Y NIEBLA DISPONDRÁN DE LÍQUIDO SUFICIENTE PARA TODOS LOS ACTOS PROGRAMADOS.

PERSONAL

El personal mínimo que se precisa para el equipo citado será de:

1 TÉCNICO DE MESA

PERSONAL DE CARGA / DESCARGA, MONTAJE / DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO NECESARIO PARA CUMPLIR CON EL CALENDARIO Y HORARIOS DE LOS ACTOS.

*** Todo el personal necesario para la instalación de los equipos en los tiempos establecidos por la dirección técnica de MADRID DESTINO.**

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

*** El material de iluminación ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.**

2.2.1.5.- Suministro de iluminación EQUIPO 5

1 CAÑÓN DE SEGUIMIENTO HMI 2.500 CON PERSONAL PARA SU MONTAJE Y MANEJO Y TRANSPORTE

2.2.1.6.- Planos de iluminación y planos en visualizador 3d

Realización de planos de iluminación o de planos de visualizador en 3D en el espacio donde se realicen los eventos según indicaciones de Madrid Destino y cantidad de aparatos se divide en:

- Planos de 1 a 35 aparatos
- Planos de 36 a 75 aparatos
- Planos de 75 a 150 aparatos
- Planos de 151 a 300 aparatos

2.2.1.7.- Personal Extra.

Serán de cuenta del adjudicatario los gastos de traslado, manutención y alojamiento del personal, no asumiendo MADRID DESTINO coste alguno por dichos conceptos.

JORNADA COMPLETA:

- Jornada de 8 horas de trabajo efectivo
- 1 operador de mesa
- 1 técnico de iluminación/técnico de escenario (dimmers)
- 1 auxiliar iluminación



MEDIA JORNADA:

- Jornada de 4 horas de trabajo efectivo
- 1 operador de mesa
- 1 técnico de iluminación/ técnico de escenario (dimmers)
- 1 auxiliar iluminación

HORA EXTRA:

- 1 operador de mesa
- 1 técnico de iluminación/ técnico de escenario (dimmers)
- 1 auxiliar iluminación

2.2.2.- LOTE 2 SP25-00664-EQUIPOS DE SONIDO.

2.2.2.1.- Suministro de sonido EQUIPO 1

PA

- 24 D&B KSL8/12 - NLT4 O EQUIVALENTE
- 02 D&B Z5721 KSL ARRAY FLYING FRAME + ARRAYSIGHT SENDER O EQUIVALENTE
- 12 D&B SL-GSUB - NLT4O EQUIVALENTE
- 02 D&B RACK POTENCIA - 3xD40 + 2xD80 + DS10 - NL4/NL8 O EQUIVALENTE
- 01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN

OUT FILL

- 12 D&B V8 - NLT4 O EQUIVALENTE
- 04 D&B V12 - NLT4 O EQUIVALENTE
- 02 D&B Z5380 ESTRUCTURA DE RIGGING V (SUMINISTRADA CON Z5382 - CADENAS DE SEGURIDAD V) O EQUIVALENTE
- 02 D&B D80 O EQUIVALENTE
- 01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN

FRONT FILL

- 08 D&B12S-D O EQUIVALENTE
- 08 Z 5411SOPORTE HORIZONTAL 12S O EQUIVALENTE
- 01 D&B D80 O EQUIVALENTE

CONTROL FOH

- 01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE



- 02 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE
- 01 SISTEMA DE GRABACION STEREO
- 01 ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO
- 01 PREVIO EXTERNO AVALON 737 O EQUIVALENTE
- 02 REVERB EXTERNAS, LEXICOM 90, 91. TC ELECTRONIC 2000, 3000, 4000, YAMAHA SPX 2000
- 01 DISTRIBUIDOR DE PRENSA (40 CANALES)
- 01 INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)
- 01 HANDSET HD-25

CONTROL DE MONITORES

- 01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE
- 02 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE

MONITORES

- 12 MONITOR D&B M4 MONITOR - NLT4 O EQUIVALENTE
- 03 D&B D20 ETAPA DE POTENCIA 4ch - NL4/NL8
- 08 SISTEMAS IN EAR SHURE 1000 O SENNHEISERS SERIE G4

SIDE FILL

- 06 MEYER ULTRA-X40 O EQUIVALENTE (ESTOS IRAN ENTRIPODE O COLGADOS SEGÚN DISEÑO FINAL)

DRUM FILL

- 02 MEYER ULTRA-X40 O EQUIVALENTE
- 02 MEYER MM-10 SUBWOOFER O EQUIVALENTE

MICROFONÍA INALÁMBRICA:

DE MANO

- 08 SHURE STATION DUAL AD4D
- 08 SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE CON CÁPSULAS SEGÚN NECESIDADES:

SM-58 /BETA 58 /KSM 9 o 8/KM105/BETA 87

DIADEMAS O LAVALIER



- 20 SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR SHURE STATION DUAL AD4D /
TRANSMISOR DE PETACA AD1 CON 20 MICROFONOS SEGÚN NECESIDADES
(LAVALIER , DIADEMA, ETC.)

MICROFONÍA

- 01 SET DE MICROFONIA PARA ORQUESTA Y PARA GRUPOS SEGÚN RIDER
(SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN, RODE, DPA)
- 01 SET DE PIES DE MICRO(NEGROS)

MISCELÁNEA

- 16 WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO
TÉCNICO/PRODUCCIÓN
- 01 PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS
- 01 SET DE CABLEADO PARA DISTRIBUCION DE CORRIENTE
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE PASACABLES

PERSONAL

- 01 TECNICO DE PA
- 01 TECNICO DE MESA MONITORES
- 01 TECNICO DE SONIDO
- 03 AUXILIARES DE SONIDO

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.

*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y
CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACTH ANALOGICO.

TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN
DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN
PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS
RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE
RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO
ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE
LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACION TIPO GENIE, ESTAS IRAN A
CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA

2.2.2.2.- Suministro de sonido EQUIPO 2

PA

- 24 D&B V8/V12 - NLT4 O EQUIVALENTE

Procedimiento abierto armonizado SP25-00663 lote 1 (suministro material de iluminación) SP25-00664 lote 2 (suministro de material de sonido) SP25-00665 lote 3 (suministro de material audiovisual) a instalar con motivo de la celebración de las fiestas de san Isidro y otras actividades culturales 2026 que desarrolle la Sociedad Mercantil Municipal, Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, S.A.



- 02 D&B Z5380 V ARRAY FRAME + ARRAYSIGHT SENDER O EQUIVALENTE
- 08 D&B V-SUB - NLT4 O EQUIVALENTE
- 02 D&B RACK POTENCIA DOBLE - D80+D40 - NL4/NL8 O EQUIVALENTE
- 01 D&B D80 ETAPA DE POTENCIA 4ch - NL4/NL8 O EQUIVALENTE
- 01 D&B D40 ETAPA DE POTENCIA 4ch - NL4/NL8 01 O EQUIVALENTE
- 01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN

FRONT FILL

- 08 D&B12S-D O EQUIVALENTE
- 08 Z 5411SOPORTE HORIZONTAL 12S O EQUIVALENTE
- 01 D&B D80 O EQUIVALENTE

CONTROL FOH

- 01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE
- 02 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE
- 01 SISTEMA DE GRABACION STEREO
- 01 ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO
- 01 DISTRIBUIDOR DE PRENSA (40 CANALES)
- 01 INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)
- 01 HANDSET HD-25

CONTROL DE MONITORES

- 01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE
- 02 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE

MONITORES

- 12 D&B M6 MONITOR - NLT4 O EQUIVALENTE
- 03 D&B AUDIOTECHNICK D20 ETAPA DE POTENCIA - NL4/NL8 O EQUIVALENTE
- 06 SISTEMAS IN EAR SHURE 1000 O SENNHEISERS SERIE G4

SIDE FILL



- 02 MEYER ULTRA-X80 O EQUIVALENTE (ESTOS IRAN ENTRIPODE O COLGADOS SEGÚN DISEÑO FINAL)

DRUM FILL

- 02 MEYER ULTRA-X40 O EQUIVALENTE
02 MEYER MM-10 SUBWOOFER O EQUIVALENTE

MICROFONÍA INALÁMBRICA:

- 06 SHURE STATION DUAL AD4D
06 SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE CON CÁPSULAS SEGÚN NECESIDADES:

SM-58
BETA 58
KSM 9 o 8
KM105
BETA 87

MICROFONÍA

- 01 SET DE MICROFONIA PARA ORQUESTA Y PARA GRUPOS SEGÚN RIDER (SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN, RODE, DPA)
01 SET DE PIES DE MICRO(NEGROS)

MISCELÁNEA

- 16 WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN
01 PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS
01 SET DE CABLEADO PARA DISTRIBUCION DE CORRIENTE
01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
01 SISTEMA COMPLETO DE PASACABLES

PERSONAL

- 01 TECNICO DE PA
01 TECNICO DE MESA MONITORES
01 TECNICO DE SONIDO
03 AUXILIARES DE SONIDO

PERSONAL DE MONTAJE / DESMONTAJE

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.



* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.

*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACTH ANALOGICO

*TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACIÓN TIPO GENIE, ESTAS IRÁN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA

2.2.2.3.- Suministro de sonido EQUIPO 3

PA

- 18 K1 L-ACOUSTICS LINE ARRAY O EQUIVALENTE
- 08 KARAI L-ACOUSTICS PARA DOWNFILL O EQUIVALENTE
- 08 K1-SB L-ACOUSTIC S O EQUIVALENTE
- 04 108P L-ACOUSTICS FRONTFILL O EQUIVALENTE
- 01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN
- 02 FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE

CONTROL FOH

- 01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE
- 01 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE
- 01 STAGE RACK RIO 1608-D O EQUIVALENTE
- 01 STAGE RACK RI8-D O EQUIVALENMTE
- 01 PREVIO EXTERNO AVALON 737 O EQUIVALENTE
- 02 REVERB EXTERNAS, LEXICOM 90, 91. TC ELECTRONIC 2000, 3000, 4000, YAMAHA SPX 2000
- 01 SITEMA DE GRABACION STEREO
- 01 ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO



01 INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)

01 DISTRIBUIDOR DE PRENSA (20 CANALES)

CONTROL MONITORES

01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE

01 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE

01 STAGE RACK RIO 1608-D O EQUIVALENTE

01 STAGE RACK RI8-D O EQUIVALENTE

MONITORES

12 M4 DE D&B O EQUIVALENTE

08 SISTEMAS IN EAR SHURE 10000 O SENNHEISERS G4

01 DRUM FILL DE DOS VIAS DE MISMA MARCA QUE LOS MONITORES

SIDE FILL

04 CAJAS 112P L-ACOUSTIC, M4 D&B, MARTIN AUDIO, NEXO PS 15 II, MEYER ULTRA-X40 TODAS ELLAS EN TRIPODE

MICROFONÍA INALÁMBRICA

04 DIADEMAS DPA 4066 O EQUIVALENTE

04 SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR SHURE STATION DUAL AD4D / TRANSMISOR DE PETACA AD1

06 SHURE STATION DUAL AD4D

06 SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE CON CÁPSULAS SEGÚN NECESIDADES:

SM-58 /BETA 58 /KSM 9 o 8/KM105/BETA 87

MICROFONÍA

01 SET DE MICROFONÍA SEGÚN RIDER DE BANDAS (SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN, RODE, DPA)

01 SET DE PIES DE MICRO SEGUN NECESIDADES (NEGROS)

MISCELÁNEA

12 WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN

01 PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS



- 01 SET DE CABLEADO PARA DISTRIBUCION DE CORRIENTE
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE PASACABLES.

CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

PERSONAL

- 01 TECNICO DE PA
- 01 TECNICO DE MESA MONITORES
- 01 TECNICO DE SONIDO
- 02 AUXILIARES DE SONIDO

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

* EL MATERIAL DE SONIDO OFERTADO POR EL LICITADOR PUEDE SER EQUIVALENTE O SUPERIOR AL RELACIONADO.

*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACTO ANALOGICO

*TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA

* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACION TIPO GENIE, ESTAS IRAN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

2.2.2.4.- Suministro de sonido EQUIPO 4

PA

- 24 LA ACOUSTIC KARA O EQUIVALENTE
- 12 LA ACOUSTIC SB18 O EQUIVALENTE
- 06 LA ACOUSTIC 108 FRONTFILL O EQUIVALENTE
- 01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN
- 02 FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE

CONTROL FOH

- 01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE



- 02 RIO 32 O SU EQUIVALENTE
- 01 PREVIO EXTERNO AVALON 737 O EQUIVALENTE
- 02 REVERB EXTERNAS, LEXICOM 90, 91. TC ELECTRONIC 2000, 3000, 4000, YAMAHA SPX 2000
- 01 SISTEMA DE GRABACION STEREO
- 01 ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO
- 01 INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)
- 01 DISTRIBUIDOR DE PRENSA (20 CANALES)

CONTROL MONITORES

- 01 DIGITAL CONSOLE 64 CANALES, YAMAHA CL5, DM 7, YAMAHA RIVAGE PM3, PM5, PM7, DIGICO QUANTUM (225, 338,326, 5 Y 7, EN TODAS SUS VERSIONES), MIDAS HD96-24-CC-IP, O EQUIVALENTE
- 02 RIO 32 O EQUIVALENTE

MONITORES

- 12 MONITORES LA ACOSUTIC X112 O EQUIVALENTE
- 01 DRUM FILL DE DOS VIAS DE MISMA MARCA QUE LOS MONITORES

SIDE FILL

- 04 LA ACOSUTIC X115 HIQ O EQUIVALENTE
- 04 TRIPODES

MICROFONÍA INALÁMBRICA

- 04 DIADEMAS DPA 4066 O EQUIVALENTE
- 04 SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR SHURE STATION DUAL AD4D / TRANSMISOR DE PETACA AD1 O EQUIVALENTE
- 04 SHURE STATION DUAL AD4D
- 04 SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE CON CÁPSULAS SEGÚN NECESIDADES:

SM-58 /BETA 58 /KSM 9 o 8/KM105/BETA 87

MICROFONÍA

- 01 SET DE MICROFONÍA SEGÚN RIDER DE BANDAS (SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN, RODE, DPA)
- 01 SET DE PIES DE MICRO SEGUN NECESIDADES (NEGROS)



MISCELÁNEA

- 12 WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN
- 01 PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS
- 01 SET DE CABLEADO PARA DISTRIBUCION DE CORRIENTE
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE CUBRE CABLES

PERSONAL

- 01 TECNICO DE PA
- 01 TECNICO DE MESA MONITORES
- 01 TECNICO DE SONIDO
- 01 AUXILIAR DE SONIDO

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.

*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACTH ANALOGICO

TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA

* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACION TIPO GENIE, ESTAS IRAN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

2.2.2.5.- Suministro de sonido EQUIPO 5

- 08 MEYER ULTRA-X40 O EQUIVALENTE
- 08 TRÍPODES
- 04 MEYER MM-10 SUBWOOFER O EQUIVALENTE

FOH

- 01 MESA DIGITAL DE 32 CANALES DE ENTRADA Y 16 SALIDAS
- 01 ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO
- 02 SHURE STATION DUAL AD4D O EQUIVALENTE



- 02 SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE CON CÁPSULAS SEGÚN NECESIDADES:
SM-58 /BETA 58 /KSM 9 o 8/KM105/BETA 87
- 02 MICROFONOS SENNHEISER PODIUM MEG14-40
- 01 SET DE MICROFONIA SEGÚN RIDER
- 08 DI
- 01 DISTRIBUIDOR DE PRENSA (40 CANALES)
- 01 ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO

MISCELÁNEA

- 01 PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS
- 01 SET DE CABLEADO PARA DISTRIBUCION DE CORRIENTE
- 01 SISTEMA COMPLETO DE ACEROS, ESLINGAS Y MATERIAL DE RIGGING
- 01 SISTEMA COMPLETO DE PASACABLES

PERSONAL

- 01 TECNICO DE PA
- 01 AUX DE SONIDO

PERSONAL DE MONTAJE / DESMONTAJE

* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.

TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACION TIPO GENIE, ESTAS IRAN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

2.2.2.6.- Personal Extra al equipo de montaje/desmontaje de equipos para necesidades puntuales.

Personal extra necesario para acometer tareas ESPECÍFICAS. Serán de cuenta del adjudicatario los gastos de traslado, manutención y alojamiento del personal, no asumiendo MADRID DESTINO coste alguno por dichos conceptos.

JORNADA COMPLETA:

- Jornada de 8 horas de trabajo efectivo

Procedimiento abierto armonizado SP25-00663 lote 1 (suministro material de iluminación) SP25-00664 lote 2 (suministro de material de sonido) SP25-00665 lote 3 (suministro de material audiovisual) a instalar con motivo de la celebración de las fiestas de san Isidro y otras actividades culturales 2026 que desarrolle la Sociedad Mercantil Municipal, Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, S.A.



- 1 operador de mesa
- 1 técnico de sonido
- 1 auxiliar sonido

MEDIA JORNADA:

- Jornada de 4 horas de trabajo efectivo
- 1 operador de mesa
- 1 técnico de sonido
- 1 auxiliar sonido

HORA EXTRA:

- 1 operador de mesa
- 1 técnico de sonido
- 1 auxiliar sonido

2.2.3.- LOTE 3 SP25-00665-EQUIPOS DE AUDIOVISUALES.

2.2.3.1.- Suministro de pantallas de LED sin cámara

Pantallas Outdoor

- MODULOS LED SMD OUTDOOR MAXIMO DE 6 MM PIXEL PITCH REAL MÍNIMO 4000 NITS CON SU SISTEMA COMPLETO DE ELECTRÓNICA.
- ESCALADOR.
- DISTRIBUCION SEÑAL
- DISTRIBUCION ELECTRICA
- RACK DE SEÑAL- DISTRIBUCION HASTA 6 SEÑALES INDEPENDIENTES DE VIDEO EN DIFERENTES ESPACIOS (CONTROL, ESCENARIO, CAMERINO, ETC)
- CABLEADO NECESARIO
- SISTEMA DE RIGGING
- MOTORES D8 PLUS PARA SU ELEVACION
- ORDENADOR MAC MEDIASERVER CON PLAY BACK PRO, PARA GESTION DE CONTENIDOS

Personal técnico para montaje y desmontaje que resulte necesario para cumplir con el calendario establecido por MADRID DESTINO.

* Las pantallas LED pueden ser lo expuesto o equivalente, con distancia de separación entre LED de máximo hasta 6 mm.



*Se incluye dentro del importe de los materiales a suministrar, el transporte /carga /descarga /montaje/desmontaje y mantenimiento necesario para cumplir el calendario y horarios de los actos establecido por Madrid Destino.

* El sistema instalado tendrá que admitir más de una señal de video simultanea desde ubicaciones diferentes (hombro derecho, hombro izquierdo, F.O.H.) pudiéndose seleccionar la señal a emitir.

**** MADRID DESTINO se compromete que las pantallas nunca serán inferiores de 12 metros cuadrados.**

* Los equipos audiovisuales pueden ser el expuesto o equivalente,

*Se incluye dentro del importe de los materiales a suministrar, el transporte /carga /descarga /montaje/desmontaje y mantenimiento necesario para cumplir el calendario y horarios de los actos establecido por Madrid Destino.

* El sistema instalado tendrá que admitir más de una señal de video simultanea desde ubicaciones diferentes (hombro derecho, hombro izquierdo, F.O.H.) pudiéndose seleccionar la señal a emitir.

2.2.3.2.- Suministro de pantallas de LED con cámara

- MODULOS LED SMD OUTDOOR MAXIMO DE 6 MM PIXEL PITCH REAL MÍNIMO 4000 NITS CON SU SISTEMA COMPLETO DE ELECTRONICA.

- ESCALADOR

- DISTRIBUCION SEÑAL

- DISTRIBUCION ELECTRICA

- GENERADOR DE SINCROS

- 3 CAMARAS FULL HD

- 1 CAMARA MULTIPRO PARA EL CCTV

- OPTICAS ADECUADAS PARA POSICION Y CAMARAS FULL HD

- CONTROL DE REALIZACION COMPLETO

- RACK DE SEÑAL- DISTRIBUCION VIDEO

- MATRIZ DE VIDEO

- CONVERSORES NECESARIOS

- 4 PUESTOS DE INTERCOM INALAMBRICA MAS BASE

- GRABADOR HD CON CAPACIDAD DE GRABAR LOS PROGRAMAS DIARIOS

- REPRODUCTOR HD

- ORDENADOR MAC MEDIASERVER CON PLAY BACK PRO, PARA GESTION DE CONTENIDOS

- EDICION/POSTPRODUCCION POSTERIOR CON UN RESUMEN DEL EVENTO DE 3 MIN DE DURACION



- CABLEADO NECESARIO
- SISTEMA DE RIGGING
- MOTORES D8 PLUS PARA SU ELEVACION

Personal técnico para montaje y desmontaje que resulte necesario para cumplir con el calendario establecido por MADRID DESTINO.

* Los equipos audiovisuales pueden ser el expuesto o equivalente,

*Se incluye dentro del importe de los materiales a suministrar, el transporte /carga /descarga /montaje/desmontaje y mantenimiento necesario para cumplir el calendario y horarios de los actos establecido por Madrid Destino.

* El sistema instalado tendrá que admitir más de una señal de video simultanea desde ubicaciones diferentes (hombro derecho, hombro izquierdo, F.O.H.) pudiéndose seleccionar la señal a emitir.

**** MADRID DESTINO se compromete a que las pantallas nunca serán inferiores a 12 metros cuadrados.**

TODO EL MATERIAL SUMINISTRADO EN LOS DISTINTOS LOTES DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

*** Todos los materiales ofertados por los licitadores, para cada uno de los lotes, puede ser equivalente o superior al relacionado.**

PERSONAL DE CARGA / DESCARGA, MONTAJE / DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO NECESARIO PARA CUMPLIR CON EL CALENDARIO Y HORARIOS DE LOS ACTOS.

2.2.3.3.- Suministro de monitores y soportes

- Monitores FULL HD

- TV Led 80" RESOLUCIÓN FULL HD
- TV Led 75" RESOLUCIÓN FULL HD
- TV Led 65" RESOLUCIÓN FULL HD
- TV Led 50" RESOLUCIÓN FULL HD
- TV Led 32" RESOLUCIÓN FULL HD

***Todos los monitores deberán disponer de entrada USB u Ordenador para realizar telepronter con base de suelo o base en altura según necesidades de montaje Personal técnico para montaje y desmontaje que resulte necesario para cumplir con el calendario establecido por MADRID DESTINO.**

*** La mención expresa a una determinada marca comercial o modelo determinado de cámara debe entenderse también como realizada a una marca o modelo equivalente o superior que cumpla todas las especificaciones técnicas de las marcas o modelos de referencia y, en todo caso, con la normativa de ámbito estatal y de la Unión Europea que resulte de aplicación.**



Dentro del objeto del contrato – siendo en consecuencia obligación de los adjudicatarios- se incluyen el transporte de ida y vuelta del material de cada acto y/o espectáculo programado para casa uno de los lotes.

Será por cuenta de la empresa adjudicataria de cada lote el personal necesario para los montajes, desmontajes, mantenimiento, verificación de su correcto funcionamiento, carga y descarga de todos los materiales en los tiempos establecidos por la dirección técnica de MADRID DESTINO.

Todas las infraestructuras y equipos en general se entregarán debidamente revisados y en perfecto estado de funcionamiento, e irán provistos de accesorios completos. Asimismo, se proveerán los recambios suficientes para cada una de las partidas, así como equipos de reserva para sustitución inmediata en caso de ser necesario.

Dado que la mayoría de los montajes a realizar son al aire libre, en previsión de condiciones meteorológicas adversas, los adjudicatarios dispondrán e instalarán los elementos necesarios para la realización del evento. Todos los equipos deben ser resistentes a la intemperie y garantizar que el rendimiento del equipo no se vea afectado por los elementos atmosféricos. Audio y pantallas con grado de protección mínimo IP65 y el resto del equipamiento con protección suficiente para garantizar su buen funcionamiento en exterior.

El adjudicatario de cada lote deberá realizar las instalaciones conforme a lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan). Los materiales eléctricos facilitados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.

Sin perjuicio de lo anterior, es posible que en base a la programación cultural que finalmente se lleve a cabo sea necesario suministrar algún equipamiento distinto al descrito en la cláusula 2.2 de este pliego para cada uno de los lotes. Para ello, los licitadores a cada lote deben presentar en el SOBRE “ÚNICO” ELECTRÓNICO sus respectivos catálogos completos de equipos y materiales de iluminación (Lote 1), sonido (Lote 2), audiovisuales (Lote 3), podrán suministrar el material no recogido en catálogo mediante la previa aceptación de presupuesto por parte de Madrid Destino.

En el caso de que MADRID DESTINO requiera el suministro de alguno de los elementos del catálogo aportado por el licitador y que no esté expresamente indicado en el presente Pliego, el importe a facturar será el que figure en el catálogo, o en el presupuesto previamente aceptado, al que se le aplicará el descuento único ofertado por el adjudicatario de cada lote como único criterio de valoración del presente procedimiento de contratación.

Dichos precios unitarios incluirán el coste del personal mínimo necesario para montaje y desmontaje, así como el coste de un mínimo de personal técnico para operar los equipos durante las funciones, en su caso, En ambos casos se aplicará a los precios unitarios del catálogo o del presupuesto independiente, según el caso, el porcentaje de descuento único homogéneo ofertado por la proposición que haya resultado adjudicataria del contrato de cada uno de los lotes.

En los supuestos en los que se precise material de catálogo o presupuesto aceptado, el transporte será una partida de gasto independiente.



El porcentaje de descuento único homogéneo ofertado se aplicará sobre todos los equipos objeto de suministro, ya sean los indicados en este pliego, como los que se suministren conforme a catálogo o presupuesto independiente, así como sobre el importe del precio del personal técnico extra y del precio del transporte de aquellos equipos que se suministren, en su caso, conforme a catálogo o presupuesto independiente

2.3.- Relación de material a suministrar en periodo simultáneo

Dado que parte del material indicado a continuación debe ser suministrado de manera simultánea en diferentes actividades culturales, los licitadores en general y el adjudicatario, en particular, asumen esta circunstancia.

Para ello, los licitadores deberán acreditar dicha disponibilidad a través de la correspondiente declaración responsable que se acompaña como Anexo II.3 al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

A modo de ejemplo, se indica el material más utilizado. Con carácter previo a cada montaje, MADRID DESTINO indicará al adjudicatario el tipo y unidades de la infraestructura concreta que se suministrarán para cada actividad, así como los ajustes y adaptaciones de la misma que deben realizarse en función del espacio concreto donde serán instaladas, en su caso.

LOTE 1 (Iluminación)

- 1 suministros de Equipo 1
- 3 suministros de Equipo 2
- 2 suministros de Equipo 4
- 2 suministros de Equipo 5
- 2 suministros diseños en 3 d
- 1 suministro diseño de iluminación

LOTE 2 (Sonido)

- 1 suministro de Equipo 1
- 2 equipos 2
- 1 equipo 3
- 1 equipo 4
- 3 equipos 5

LOTE 3 (audiovisuales)

- 2 pantallas de 6 m de base en formato 16:9 con 3 cámaras, una cctv, toda la electrónica necesaria, 3 operadores de cámaras, un realizador y 1 ayudante
- 8 monitores de 50" con base en altura
- 3 pantallas de 6m por 4 m con escalador y todo el material técnico necesario 1 técnico y 1 ayudante
- 1 pantallas de 9 m de base en formato 16:9 con 3 cámaras, una cctv, toda la electrónica necesaria, 3 operadores de cámaras, un realizador y 1 ayudante.

3.- MONTAJE, CELEBRACIÓN DE LA ACTIVIDAD, DESMONTAJE Y RETIRADA DE ELEMENTOS

Las fechas previstas de **montaje, celebración de las actividades, desmontaje y retirada del material** son las indicadas a continuación, si bien MADRID DESTINO comunicará al



adjudicatario las fechas concretas, la relación de material a suministrar y lugar de montaje con antelación a los efectos de su planificación. El adjudicatario deberá respetar, en todo caso, las fechas de montaje y desmontaje de cada actuación programada que MADRID DESTINO establezca, dando lugar a la imposición de las penalidades que se recogen en el Apartado 30 del Anexo I del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares en caso de incumplimiento.

La fecha prevista para el primer montaje se determinará en el momento de la formalización del contrato, sin perjuicio de su actualización posterior por razones de programación.

Para el óptimo cumplimiento del objeto de la presente contratación, el adjudicatario de cada lote deberá proporcionar todo el personal necesario para el montaje, realización del evento, mantenimiento y desmontaje, respetando en todo caso el personal mínimo detallado en cada suministro.

Con carácter previo al comienzo de las tareas de montaje, MADRID DESTINO y el adjudicatario de cada lote establecerán una planificación de las mismas, con el objeto de llevar a cabo el correcto cumplimiento del objeto del presente contrato.

El desmontaje se realizará a la finalización de cada actuación programada, de conformidad con las indicaciones dadas por MADRID DESTINO.

Será responsabilidad / obligación del adjudicatario de cada lote contar con un técnico competente como responsable de la dirección de la instalación, tanto para el montaje como para el desmontaje de este, de manera presencial.

Será responsabilidad/obligación del adjudicatario de cada lote contar con un técnico competente como responsable de la dirección de la instalación, tanto para el montaje como para el desmontaje del mismo, de manera presencial, entregando a la finalización de cada instalación declaración jurada por el responsable de la empresa en que conste, en cada montaje, que las instalaciones han sido realizadas en base tanto al REBT y disposiciones de desarrollo como a todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan, así como que los materiales instalados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.

De conformidad con lo establecido en la cláusula 1.2. del presente Pliego, relativo a la *Actividad cultural a desarrollar*, **la previsión de calendarios y espacios que se indica a continuación es orientativa dado que, en el momento de la convocatoria de la presente licitación, no está cerrada la programación de las Fiestas, Campañas y Proyectos Culturales.**

Calendario orientativo de actividades culturales inicialmente previstas:

“Fiestas de San Isidro 2026”: aproximadamente del 27 de abril al 19 de mayo de 2026, ambos incluidos.

“Otras Actividades Culturales”: se trata de otras actividades culturales no señaladas expresamente en el presente procedimiento de contratación, pero que puedan ser programadas dentro de su periodo de vigencia, y que MADRID DESTINO lleve a cabo en cumplimiento de su objeto social. Dichas actividades deberán estar autorizadas por la Dirección General de Programas y Actividades Culturales del Área de Gobierno de Cultura y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, y ejecutadas por la Dirección de Producción y Coordinación Técnica de MADRID DESTINO.



En el caso de que se celebren, los materiales para cada lote serán suministrados según las indicaciones dadas por MADRID DESTINO que, en todo caso, comunicará al adjudicatario de cada lote las fechas de celebración, el tipo de material y unidades del mismo, características y posibles particularidades del montaje y puesta en funcionamiento, así como el lugar y horario de ejecución del suministro, a los efectos de su planificación. Con carácter general, el desmontaje se realizará a la finalización de la última actuación programada y siempre de conformidad con dichas indicaciones.

***CON CARÁCTER GENERAL, TODOS LOS DESMONTAJES SE REALIZARÁN AL FINALIZAR LA ÚLTIMA ACTUACIÓN PROGRAMADA, de conformidad con las indicaciones dadas por MADRID DESTINO.**

INFORMACIÓN COMÚN PARA CADA UNO DE LOS LOTES:

4.- PLANIFICACIÓN DE LAS TAREAS DE MONTAJE Y DESMONTAJE

Con carácter previo al comienzo de las tareas de montaje, comprobación del correcto funcionamiento, mantenimiento y desmontaje, MADRID DESTINO, a través del Responsable del Contrato señalado en la cláusula 7 del presente Pliego y el Responsable del Suministro designado por el adjudicatario y señalado en la cláusula 8 del mismo, establecerán una planificación de las mismas, con el objeto de llevar a cabo su óptimo cumplimiento.

5.- MANTENIMIENTO

De conformidad con el artículo 298 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, en el contrato de arrendamiento, el arrendador o empresario asumirá durante el plazo de vigencia del contrato la obligación del mantenimiento del objeto del mismo.

El adjudicatario, desde el inicio del montaje y dentro del importe de adjudicación de la presente contratación, deberá contar con un equipo técnico y unos proveedores para poder responder del mantenimiento, correcto funcionamiento, reparación y/o reposición de los elementos y materiales necesarios para el correcto cumplimiento del objeto de contratación. Dichos elementos y materiales deberán estar en perfecto estado para su utilización y deberán cumplir, en todo caso, con las medidas de seguridad legalmente exigidas.

Esta gestión deberá mantenerse durante todo el periodo de vigencia de la contratación.

Desde la recepción de los elementos suministrados, MADRID DESTINO tendrá derecho a reclamar la reposición de los elementos que fuesen inadecuados, o bien su reparación, si ésta fuera suficiente. Esta facultad se extiende hasta el desmontaje de los mismos, e incluye la reposición de las piezas deterioradas o en mal estado, o que no cumplan con las especificaciones técnicas señaladas.

El tiempo de respuesta del adjudicatario en las tareas descritas anteriormente de mantenimiento, correcto funcionamiento, reparación y/o reposición, en ningún caso podrá ser superior a dos (2) horas desde la notificación de la tarea a realizar, sin perjuicio de la mejora que, en este sentido, haya podido ofertar la adjudicataria de acuerdo con los criterios de adjudicación establecidos en el apartado 19 del anexo I PCAP. Su incumplimiento dará lugar a la imposición de la penalización descrita en el apartado 30 del Anexo I del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

El licitador deberá desglosar en el Modelo de proposición económica (Anexo II al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares), la parte de la proposición económica correspondiente al concepto canon de mantenimiento, que en ningún caso sumará o incrementará el importe indicado como proposición económica u oferta económica presentada por el licitador.

6.- CERTIFICADOS A PRESENTAR PARA CADA LOTE:

Previa solicitud expresa de MADRID DESTINO y con carácter previo a la adjudicación, la mercantil seleccionada deberá presentar la documentación que acredite las características concretas de los elementos a suministrar que se indican en el Apartado 2.2. del presente Pliego (Relación de material a suministrar). Dicha documentación deberá contener la ficha descriptiva de los siguientes elementos, incluyendo las certificaciones CEE y homologaciones de los equipos y materiales a suministrar, y cualquier documentación acreditativa que certifique la fecha de fabricación de los materiales en cuestión:

Lote 1: Material de Iluminación:

- Sistemas de rigging a utilizar.
- Todas las luminarias.
- Equipos de regulación.
- Equipos de control.
- Certificado y condición IP de cada uno de los cuadros eléctricos a instalar, según lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan). Los materiales eléctricos facilitados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.
- UNE-CWA 15902-2 Equipos de elevación y suspensión de cargas en escenarios y otras áreas de producción dentro de la industria del entretenimiento. Parte 2: Especificaciones para el diseño y fabricación y para el uso de trusses y torres de acero y aluminio.
- Certificado EN 13773-2003 Clase 1 (M1) de todas las telas a instalar (equipo1 y 3).
- Certificaciones de la revisión anual de todos y cada uno de los motores a instalar, debiendo aparecer en cada una de las certificaciones de manera legible, la fecha de realización y el número de serie en cada una de las certificaciones.

Lote 2: Material de Sonido:

- Sistemas de rigging a utilizar.
- Sistemas de altavoces.
- Sistema de potencia.
- Sistemas inalámbricos.



-Microfonía y satélites.

-Mesas de mezclas.

-Certificado y condición IP de cada uno de los cuadros eléctricos a instalar, siendo el índice IP mínimo exigido de IP65.

-UNE-CWA 15902-2 Equipos de elevación y suspensión de cargas en escenarios y otras áreas de producción dentro de la industria del entretenimiento. Parte 2: Especificaciones para el diseño y fabricación y para el uso de trusses y torres de acero y aluminio.

-Certificaciones de la revisión anual de todos y cada uno de los motores a instalar con vigencia durante todos los días de uso, debiendo aparecer en cada una de las certificaciones de manera legible, la fecha de realización y el número de serie en cada una de las certificaciones.

Lote 3: Material Audiovisual:

- Cámaras.
- Proyectors.
- Pantallas LED
- Monitores TV.
- Equipos de control.
- Certificado y condición IP de cada uno de los cuadros eléctricos a instalar, según lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan). Los materiales eléctricos facilitados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.
- Certificado y condición IP de las pantallas led ofertadas, según lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan). Los materiales eléctricos facilitados por el adjudicatario deberán cumplir las exigencias establecidas en el REBT.
- UNE-CWA 15902-2 Equipos de elevación y suspensión de cargas en escenarios y otras áreas de producción dentro de la industria del entretenimiento. Parte 2: Especificaciones para el diseño y fabricación y para el uso de trusses y torres de acero y aluminio.
- Sistemas de rigging a utilizar.
- Certificaciones de la revisión anual de todos y cada uno de los motores a instalar, debiendo aparecer en cada una de las certificaciones de manera legible, la fecha de realización y el número de serie en cada una de las certificaciones.

Sin perjuicio de las aclaraciones y/o ampliaciones de la documentación presentada que puedan ser solicitadas por MADRID DESTINO en fase de requerimiento, en el caso de que la mercantil seleccionada para cada lote no acredite todos los aspectos anteriores, MADRID DESTINO no elevará al órgano de contratación la adjudicación a su favor, siendo excluida del orden de clasificación de las proposiciones. En este caso, MADRID DESTINO propondrá como adjudicataria del lote correspondiente a la mercantil que haya quedado en el segundo puesto en el orden de clasificación.

Ya en fase de ejecución del suministro objeto de contratación, el adjudicatario de cada lote, con carácter previo al inicio de cada uno de los montajes y previa solicitud expresa del Responsable del contrato de MADRID DESTINO, deberá remitir la ficha descriptiva del material que así le haya sido solicitada con el fin de verificar que las características técnicas son las requeridas, incluyendo las certificaciones y homologaciones en vigor de los equipos y materiales a suministrar de conformidad con la legislación aplicable, el manual de instrucciones y de uso, así como la última revisión según el plan de mantenimiento del fabricante, cuando así proceda. En el supuesto de que el material no se ajuste a las exigencias técnicas y de calidad, el adjudicatario deberá sustituirlo en todo caso sin gasto alguno para MADRID DESTINO.

De acuerdo con lo anterior y sin necesidad de requerimiento previo por parte del Responsable del contrato de Madrid Destino, el adjudicatario deberá comunicar y entregar al mencionado Responsable la actualización de las citadas certificaciones para su verificación, de tal forma que a través de la vigencia de las mismas se cubra, a su vez, la vigencia de la presente contratación **(desde la formalización del contrato o fecha que en el mismo se indique, por un periodo máximo de dos meses de duración total del contrato)**.

El incumplimiento de esta obligación tiene aparejada la penalización establecida en el Apartado 30 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Asimismo, el contratista deberá realizar la distribución de corriente de sus equipos instalados y cuadros de distribución de esta conforme a lo establecido en la legislación sectorial vigente (REBT y disposiciones de desarrollo, y todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan), y emitirá, a través de su representante legal, declaración responsable de la empresa en la que conste, en cada montaje, que la distribución de corriente realizada, es decir cuadros, cableado y protecciones de cuadros ha sido ejecutada con base tanto en el REBT y disposiciones de desarrollo como en todas aquellas instrucciones técnicas complementarias ITC que procedan.

7.- COMPROBACIÓN DE LOS TRABAJOS

De conformidad con lo señalado en la Cláusula Tercera del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, el Órgano de contratación de MADRID DESTINO designará un Responsable del contrato al que le corresponde, en base al artículo 62.1 de la LCSP, supervisar su ejecución y adoptar las decisiones y dictar las instrucciones necesarias con el fin de asegurar la correcta realización de la prestación pactada, dentro del ámbito de facultades que el Órgano de contratación le atribuya.

El Responsable del contrato de MADRID DESTINO, supervisaré y controlará la ejecución del suministro objeto de la presente contratación, junto con el Responsable del suministro designado por el adjudicatario que se describe en el siguiente Apartado del presente Pliego, dando en su caso la conformidad a su recepción de acuerdo con lo establecido en el presente documento.



Si las deficiencias en la ejecución del suministro fueran reiteradas o el retraso evidente, sin perjuicio de las penalidades previstas en el apartado 30 del Anexo I del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, MADRID DESTINO podrá llegar a la resolución del contrato.

Es obligación del adjudicatario informar por escrito al Responsable del contrato de MADRID DESTINO, acerca de la ejecución del suministro cuando éste lo solicite y, en todo caso, en aquellos supuestos en los que se produzca alguna incidencia.

8.- RESPONSABLE DEL SUMINISTRO/SUSTITUTO

El adjudicatario estará obligado a nombrar un Responsable del suministro – que deberá ser, en todo caso, un técnico titulado competente- que actuará como interlocutor entre el Responsable del contrato de MADRID DESTINO y el personal del adjudicatario, debiendo estar disponible presencialmente en todo momento para solventar cualquier cuestión referente al cumplimiento del objeto de la presente contratación.

Asimismo, el adjudicatario deberá designar un sustituto del Responsable del suministro, en los supuestos de ausencia del titular, sea cual sea la causa.

La función del Responsable del suministro será actuar como interlocutor con MADRID DESTINO, de tal forma que garantice que la empresa adjudicataria cumple con sus obligaciones contractuales, así como coordinar la ejecución del contrato.

Tanto el Responsable del suministro como el sustituto, en su caso, deberán estar localizables en horario comercial, incluidos festivos y fines de semana, con el fin de tratar las diferentes circunstancias y/o imprevistos que puedan afectar al correcto cumplimiento del objeto del contrato.

9.- GARANTÍAS DE EJECUCIÓN DEL OBJETO DEL CONTRATO

Todos los equipamientos y materiales a suministrar objeto del presente contrato deben estar garantizados durante el período en que estén instalados y en funcionamiento para cada una de las actividades culturales que se programen tanto durante el período de duración del contrato, a cuyo fin sirven las distintas homologaciones de los equipos y materiales a suministrar, certificaciones CEE, certificaciones actualizadas de la revisión anual de todos y cada uno de los equipamientos. así como cualquier documentación acreditativa que acredite el correcto funcionamiento de los equipos y materiales en cuestión

El adjudicatario actuará de forma diligente, procurando el suministro, ejecución y buen fin de los trabajos objeto del contrato, todo ello en los términos y condiciones establecidos en los Pliegos que rigen la presente contratación, así como los señalados en el contrato de adjudicación y sus anexos, en su caso, ejecutando el suministro y prestando los servicios necesarios bien de forma directa o previo consentimiento expreso de MADRID DESTINO, a través de subcontrataciones con las personas físicas o jurídicas que efectivamente los presten.

El adjudicatario se compromete a poner todos los medios técnicos, materiales y económicos que exija la realización del objeto del contrato, teniendo a su cargo la obtención de todos los permisos, autorizaciones y licencias necesarios para el óptimo ejercicio de su actividad -independientes de la normativa, disposiciones, permisos, licencias y autorizaciones que deban otorgar los organismos competentes para autorizar la celebración de las actividades culturales tal y como



se establece en la cláusula 1.2 de este Pliego-, así como la adecuación del mismo al fin contratado. En este sentido, asume personalmente la garantía del cumplimiento de las exigencias y obligaciones administrativas y fiscales anejas a la ejecución del contrato que le corresponden de acuerdo con la legislación vigente.

En caso de que el personal o los medios técnicos que el adjudicatario disponga para el suministro objeto de contratación no tenga suficientes aptitudes para su correcto desempeño o no cumplan con los estándares mínimos exigidos de calidad y en materia de emisiones y medioambiente, ni su actitud sea la exigible perjudicando el buen hacer del trabajo, MADRID DESTINO informará al adjudicatario para que adopte las medidas necesarias que correspondan, de tal forma que el suministro no se vea comprometido en ningún caso. Las medidas que adopte el adjudicatario no tendrán coste alguno para MADRID DESTINO.

Si así lo requiere MADRID DESTINO, el adjudicatario deberá presentar la relación de personal asignado al cumplimiento del contrato y su perfil y cualificación profesional, con el fin de acreditar que dicho personal cuenta con experiencia y conocimientos suficientes para la correcta realización de la actividad objeto de la presente convocatoria.

De conformidad con lo establecido en la cláusula 2.2 in fine del presente Pliego, los licitadores en general y el adjudicatario en particular, asumen la posibilidad de que, con arreglo a la programación cultural que finalmente se lleve a cabo, sea necesario suministrar algún equipamiento distinto al descrito en la cláusula 2.2 de este Pliego conforme bien a sus respectivos catálogos completos de equipos y materiales de escenario, bien al presupuesto que a tal efecto se solicite y sea previamente aprobado por Madrid Destino, sobre los que se aplicará el porcentaje de descuento único que haya sido ofertado por la contratista como criterio económico de adjudicación, en cuyo caso MADRID DESTINO indicará al adjudicatario, a los efectos de su planificación, el tipo y unidades de la infraestructura concretas que deberán ser suministradas, bien al presupuesto que a tal efecto se solicite y sea previamente aprobado por Madrid Destino.

En los supuestos en los que se precise material de catálogo o presupuesto aceptado, el transporte será una partida de gasto independiente.

Asimismo, de conformidad con lo establecido en la cláusula 2.3 del presente Pliego (Relación de material a suministrar en periodo simultáneo), los licitadores en general y el adjudicatario, en particular, asumen la circunstancia de que el material indicado en la citada cláusula pueda ser suministrado de manera simultánea en determinadas actividades culturales. Con carácter previo a cada instalación, MADRID DESTINO indicará al adjudicatario, a los efectos de su planificación, el tipo y unidades de la infraestructura concreta que se suministrarán para cada actividad. Dichas unidades podrán estar en una misma ubicación o repartidas en ubicaciones diferentes. A los efectos de poder dar cumplimiento al total del objeto del contrato, incluida la concurrencia de simultaneidad, en la presente contratación se establece la posibilidad de subcontratar en los términos establecidos en el Apartado 26 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

El adjudicatario deberá tener en cuenta la presencia de condiciones meteorológicas adversas como la lluvia, que dificulten el normal desarrollo de las tareas de instalación y desinstalación, debiendo aplicar los medios y la diligencia necesarios para evitar los posibles daños que por dichas condiciones meteorológicas pueda haber, siendo de su cuenta en todo caso la pertinente reparación.



En caso de condiciones meteorológicas adversas que dificulten y/o impidan la celebración de alguna de las actividades culturales programadas, considerando que tales circunstancias fueran peligrosas para la compañía artística, el público y los técnicos, la Dirección Técnica de MADRID DESTINO, previa consulta con la compañía artística y Protección Civil, decidirá:

- La suspensión temporal y su continuación posterior una vez que hayan desaparecido las circunstancias que la motivaron.
- La anulación de la actividad. En este supuesto, será objeto de posterior valoración la posibilidad de la celebración de la actividad cultural afectada en otra fecha.

MADRID DESTINO se compromete a abonar el importe del suministro del equipo de escenario relativo a la actividad de que se trate, de conformidad con los supuestos indicados a continuación:

- 35% del importe correspondiente al material solicitado: en el supuesto de tener el material cargado en el camión y situado en el punto donde se realiza el montaje, sin descarga alguna del mismo.
- 65% del importe correspondiente al material solicitado: en el supuesto de tener el material descargado en el lugar donde se va a realizar su montaje o ya iniciadas las tareas de montaje.
- 100% del importe correspondiente al material solicitado: en el supuesto de tener el material instalado para su uso, independientemente de que se haya o no iniciado la representación.

Cuando las causas de la ineficiencia de un suministro concreto sean causas de fuerza mayor, entendiéndose como tales las recogidas en las disposiciones generales del ordenamiento jurídico español, ambas partes quedarán relegadas de cumplir con sus obligaciones contraídas en virtud del presente contrato, sin que ninguna de ellas tenga derecho a reclamar indemnización alguna bajo ningún concepto.

10.- RESPONSABILIDAD DEL ADJUDICATARIO EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO Y PENALIDADES POR INCUMPLIMIENTOS

El adjudicatario será responsable de todos los daños y perjuicios directos e indirectos que, por su culpa o negligencia y/o del personal que preste el suministro, se causen a terceros y/o a MADRID DESTINO, así como al espacio donde el suministro sea entregado, como consecuencia de la ejecución material del objeto del contrato y, en este sentido, se compromete a mantener indemne a MADRID DESTINO de cualquier reclamación que surgiera al respecto por causa imputable a la misma.

Esta responsabilidad del adjudicatario alcanza a los daños y perjuicios ocasionados por culpa o negligencia de los proveedores y empresas con los que contrate con motivo de lo establecido en el presente documento, en su caso, manteniendo igualmente indemne a MADRID DESTINO de cualquier reclamación que pudiera surgir al respecto.

Previamente a la adjudicación del contrato, el adjudicatario deberá acreditar la constitución del correspondiente seguro de responsabilidad civil que cubra los riesgos derivados de la ejecución del contrato, mediante la presentación de las condiciones particulares de la póliza suscrita, así



como el recibo del último pago realizado. En todo caso, dicho seguro deberá respetar las condiciones establecidas en el Apartado 17 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares y estar vigente y al corriente de pago durante todo el periodo de vigencia del contrato.

El adjudicatario deberá reparar cualquier desperfecto que, por su culpa o negligencia, se produzca en el mobiliario urbano (incluido el arbolado y demás espacios verdes) como consecuencia del montaje y desmontaje, o uso de los elementos solicitados (perdidas de aceite de la maquinaria o similar que dañe el espacio utilizado, generación de residuos etc.).

11.- NORMATIVA LABORAL

En caso de accidente o perjuicio de cualquier género ocurrido al personal con ocasión del ejercicio de sus trabajos, la empresa adjudicataria cumplirá lo dispuesto en las normas vigentes bajo su responsabilidad, sin que ésta alcance en modo alguno a MADRID DESTINO.

El personal contratado por el adjudicatario dependerá única y exclusivamente del mismo, el cual tendrá todos los derechos y obligaciones respecto al citado personal, sin que en ningún caso resulte responsable MADRID DESTINO de las obligaciones existentes entre ellos.

El adjudicatario cumplirá en todos sus ámbitos con la normativa vigente en materia laboral y de Seguridad Social, incluyendo la normativa sobre prevención de riesgos laborales establecida en el presente Pliego como en el de Cláusulas Administrativas Particulares y demás documentación rectora del contrato.

La presente contratación no tiene asociada relación de personal a subrogar.

A la extinción del contrato no podrá producirse en ningún caso la consolidación de las personas que hayan realizado los trabajos objeto del contrato, como personal del ente, organismo o entidad del sector público contratante.

El adjudicatario deberá acreditar mediante declaración responsable, la afiliación y el alta en la Seguridad Social de las personas trabajadoras destinadas a la ejecución del contrato. Esta obligación se extenderá a todo el personal subcontratado por la entidad adjudicataria principal, destinado a la ejecución del contrato. Para la acreditación del cumplimiento de esta obligación, la entidad adjudicataria aportará una declaración responsable al efecto, al inicio del contrato, en la que se señale que las personas trabajadoras destinadas a la ejecución del mismo se encuentran afiliadas y dadas de alta en la Seguridad Social.

El adjudicatario se compromete a tener asegurados a todos sus trabajadores, cubriendo incluso la responsabilidad civil que cualquier accidente pudiera ocasionar, así como dotar a las personas que ejecuten el suministro de todos los medios materiales referidos a Seguridad y Salud Laboral que ordena la legislación vigente.

12.- CLÁUSULAS SOCIALES

De conformidad con lo establecido en el Decreto de 19 de enero de 2016 del Delegado de Gobierno de Economía y Hacienda por el que se aprueba la Instrucción 1/2016, relativa a la incorporación de cláusulas sociales en los contratos celebrados por el Ayuntamiento de Madrid, sus organismos autónomos y entidades del sector público municipal, serán de obligado cumplimiento por el adjudicatario, las cláusulas sociales establecidas en el presente Pliego que



se relacionan a continuación, sin perjuicio de lo establecido en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

El incumplimiento de las mismas generará la imposición de penalidades de conformidad con el Apartado 30 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

1.- El adjudicatario estará obligado a que los bienes o servicios objeto del contrato hayan sido producidos o se desarrollen respetando las normas sociolaborales vigentes en España y en la Unión Europea o de la Organización Internacional del Trabajo.

En el cumplimiento del presente contrato se tendrá en cuenta lo establecido en la Convención de Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con diversidad funcional, así como los criterios de accesibilidad universal y de diseño universal o diseño para todas las personas, tal como son definidos estos términos en el Texto Refundido de la Ley General de derechos de personas con diversidad funcional y de su inclusión social, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre (en adelante TRLGDPD).

2.- En toda documentación, publicidad, imagen o materiales especiales que, en su caso, deban aportar los licitadores o que sean necesarios para la ejecución del contrato, deberán hacerse un **uso no sexista del lenguaje**, evitar cualquier imagen discriminatoria de las mujeres o estereotipos sexistas y fomentar con valores de igualdad la presencia equilibrada, la diversidad y la corresponsabilidad.

Corresponderá a la persona Responsable del contrato la comprobación del cumplimiento de esta obligación, a cuyo fin llevará a cabo la revisión de la cartelería y documentación, así como de cualquier otro soporte que garantice en cumplimiento de esta obligación.

3. En materia de seguridad y salud laboral:

La empresa adjudicataria tiene la obligación de adoptar las medidas de seguridad y salud en el trabajo que sean obligatorias para prevenir de manera rigurosa los riesgos que puedan afectar a la vida, integridad y salud de las personas trabajadoras.

Asimismo, deberá acreditar el cumplimiento de las obligaciones siguientes:

- La evaluación de riesgos y planificación de la actividad preventiva correspondiente a la actividad contratada.
- La formación e información en materia preventiva a las personas adscritas a la ejecución del contrato.
- El justificante de la entrega de equipos de protección individual que, en su caso sean necesarios.

De conformidad con lo anterior, el adjudicatario está obligado a respetar y cumplir la normativa vigente en materia laboral, de seguridad social, de integración social de minusválidos y de prevención de riesgos laborales, conforme a lo dispuesto en la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, sobre Prevención de Riesgos Laborales y en el Reglamento de los Servicios de Prevención, aprobado por Real Decreto 39/1997, de 17 de enero. Igualmente es de aplicación el Real Decreto 773/1997, 30 de mayo sobre disposiciones mínimas de seguridad y salud relativas a la utilización por los trabajadores de equipos de protección individual, así como el Real Decreto 171/2004, de 30 de enero, de coordinación de actividades empresariales, y toda aquella normativa que sea de aplicación y/o se promulgue durante la vigencia del presente procedimiento de contratación.



4. En materia de empleo

Afiliación y alta en la Seguridad Social de las personas trabajadoras destinadas a la ejecución del contrato, así como de todas las sucesivas incorporaciones que puedan producirse.

El adjudicatario se compromete a tener asegurados a todos sus trabajadores que ejecuten el suministro, cubriendo incluso la responsabilidad civil que cualquier accidente pudiera ocasionar, así como dotar a las personas que ejecuten el suministro de todos los medios materiales referido a Seguridad y Salud Laboral que ordena la legislación vigente.

El adjudicatario deberá acreditar, mediante declaración responsable, la afiliación y el alta en la Seguridad Social de las personas trabajadoras destinadas a la ejecución del contrato. Esta obligación se extenderá a todo el personal subcontratado por la entidad adjudicataria principal, destinado a la ejecución del contrato.

Para la acreditación del cumplimiento de esta obligación, la entidad adjudicataria aportará una declaración responsable al efecto, al inicio del contrato, en la que se señale que las personas trabajadoras destinadas a la ejecución del mismo se encuentran afiliadas y dadas de alta en la Seguridad Social.

En todo caso, el Responsable del contrato y/o en su caso el órgano de contratación podrá solicitar, cuando lo considere oportuno, la aportación de la documentación que acredite el contenido de la declaración responsable.

5. En materia de accesibilidad

En los supuestos en los que proceda para el cumplimiento del presente contrato, se tendrá en cuenta lo establecido en la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad aprobados el 13 de diciembre de 2006 en la Sede de las Naciones Unidas en Nueva York, así como los criterios de accesibilidad universal y de diseño universal o diseño para todas las personas, tal como son definidos estos términos en el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social (TRLGDPD). Tomando como referencia el criterio de la Comisión Técnica de Accesibilidad de Urbanismo y Edificación de la Comunidad de Madrid, en sesión celebrada el 29 de enero de 2016 y explicitado en el Manual de accesibilidad para espacios públicos urbanizados del Ayuntamiento de Madrid, se tendrán en cuenta para el establecimiento que las medidas de accesibilidad de los escenarios y plataformas en altura para personas con movilidad reducida deberán cumplir las especificaciones establecidas al efecto en el DB-SUA.

13.- CONTROL DE LAS CLÁUSULAS SOCIALES Y MEDIOAMBIENTALES, Y DE LAS CONDICIONES ESPECIALES DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO

El Responsable del contrato de MADRID DESTINO supervisará el cumplimiento de las obligaciones que, en relación tanto con las cláusulas sociales y medioambientales como con las condiciones especiales de ejecución del contrato, sean impuestas a la empresa adjudicataria en el presente Pliego y en el correspondiente a las Cláusulas Administrativas Particulares, así como las que se deriven de la legislación social, laboral y medioambiental vigentes.

Con carácter previo a la finalización del contrato, el/los licitadores/es adjudicatario/s deberá/n presentar un informe relativo al cumplimiento de las obligaciones sociales y medioambientales así como de las condiciones especiales de ejecución que les fueran exigibles legal o contractualmente.



14.- NORMATIVA ESPECÍFICA

Sin perjuicio de lo establecido en las dos cláusulas anteriores en relación con las Cláusulas Sociales, Medioambientales y Condiciones Especiales de Ejecución del Contrato y a los efectos de salvaguardar la seguridad de las personas y cosas, tanto los vinculados con las instalaciones descritas en el presente Pliego, como las ajenas que pudieran verse afectadas por el cumplimiento del objeto del presente procedimiento de contratación, será de aplicación el Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión e Instrucciones Técnicas Complementarias (RD 842/2002, de 2 de agosto).

Además de lo anterior y de conformidad con las indicaciones dadas por Madrid Destino al respecto, si la celebración de la actividad cultural de que se trate implica la instalación de una estructura cuyo montaje sea considerado como obra de construcción, será de aplicación a las empresas concurrentes en la instalación de dicha estructura, lo establecido en el Real Decreto 1627/1997, de 24 de octubre, por el que se establecen disposiciones mínimas de seguridad y salud en las obras de construcción, en los casos en los que proceda.

Durante todo el periodo de ejecución del contrato, la mercantil adjudicataria deberá cumplir con la normativa en materia de Prevención de Riesgos Laborales y, específicamente, los protocolos de seguridad y salud que indiquen las autoridades sanitarias o, en su caso, lo que determinen sus servicios de prevención, debiendo cumplir asimismo con las indicaciones que el personal de seguridad y técnicos de prevención de riesgos laborales de MADRID DESTINO, puedan darle.

En cualquier caso, toda persona que participe en el montaje y / o desmontaje que no porte el equipo de protección individual (EPI) correspondiente a su actividad, se le denegará la entrada en el recinto.

El adjudicatario se compromete a cumplir los requerimientos y directrices que, en materia de Coordinación de Actividades Empresariales, se establezcan por MADRID DESTINO.

Las mercantiles contratadas por MADRID DESTINO no podrán superar, en ningún caso, el primer nivel de contratación.

15.- DATOS DE CARÁCTER PERSONAL.

El presente expediente de contratación no conlleva el tratamiento de datos de carácter personal.

En Madrid, fecha de la firma electrónica

RESPONSABLE DEL CONTRATO
MADRID DESTINO:

ÓRGANO DE CONTRATACIÓN

El Adjudicatario conforme:



ANEXO I. DATOS A TENER EN CUENTA POR LOS LICITADORES.

El objeto de este contrato no incluye el tratamiento de datos de carácter personal.



ANEXO II TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Descripción general del tratamiento de Datos Personales a efectuar:

El objeto del contrato no incluye en ningún caso el tratamiento de datos de carácter personal.

Disposición de los datos al terminar el Servicio

Una vez finalice el encargo, el adjudicatario debe:

a) Devolver al responsable del tratamiento los datos de carácter personal y, si procede, los soportes donde consten, una vez cumplida la prestación. La devolución debe comportar el borrado total de los datos existentes en los equipos informáticos utilizados por el encargado. No obstante, el encargado puede conservar una copia, con los datos debidamente bloqueados, mientras puedan derivarse responsabilidades de la ejecución de la prestación.

No obstante, el Responsable del Tratamiento podrá requerir al encargado para que en vez de la opción a), cumpla con la b) o con la c) siguientes:

b) Devolver al encargado que designe por escrito el responsable del tratamiento, los datos de carácter personal y, si procede, los soportes donde consten, una vez cumplida prestación. La devolución debe comportar el borrado total de los datos existentes en los equipos informáticos utilizados por el encargado. No obstante, el encargado puede conservar una copia, con los datos debidamente bloqueados, mientras puedan derivarse responsabilidades de la ejecución de la prestación.

c) Destruir los datos, una vez cumplida la prestación. Una vez destruidos, el encargado debe certificar su destrucción por escrito y debe entregar el certificado al responsable del tratamiento. No obstante, el encargado puede conservar una copia, con los datos debidamente boqueados, mientras puedan derivarse responsabilidades de la ejecución de la prestación.



ANEXO III MEDIDAS DE SEGURIDAD

Dando cumplimiento la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, es objeto del presente Anexo la determinación por parte de MADRID DESTINO, como “Responsable de Ficheros”, de las medidas de seguridad que el adjudicatario, como “Encargado del Tratamiento”, deberá adoptar en la captación, el acceso y el tratamiento de los datos de carácter personal a los que acceda por cuenta de MADRID DESTINO para la prestación de los servicios contratados.

El adjudicatario dispone de un Documento de Seguridad que recoge las medidas de índole técnica y organizativa acordes a la normativa de seguridad vigente que será de obligado cumplimiento para el personal con acceso a los sistemas de información.

El Documento de Seguridad podrá ser único y comprensivo de todos los ficheros o tratamientos, o bien individualizado para cada fichero o tratamiento, o bien, podrá consistir en distintos documentos de seguridad agrupando ficheros o tratamientos según el sistema de tratamiento utilizado para su organización, o bien atendiendo a criterios organizativos del responsable. En todo caso, tendrá el carácter de documento interno de la organización.

El Documento deberá contener, como mínimo, los siguientes aspectos:

- a. Ámbito de aplicación del documento con especificación detallada de los recursos protegidos.
- b. Medidas, normas, procedimientos de actuación, reglas y estándares encaminados a garantizar el nivel de seguridad exigido en este reglamento.
- c. Funciones y obligaciones del personal en relación con el tratamiento de los datos de carácter personal incluidos en los ficheros.
- d. Estructura de los ficheros con datos de carácter personal y descripción de los sistemas de información que los tratan.
- e. Procedimiento de notificación, gestión y respuesta ante las incidencias.
- f. Los procedimientos de realización de copias de respaldo y de recuperación de los datos en los ficheros o tratamientos automatizados.
- g. Las medidas que sea necesario adoptar para el transporte de soportes y documentos, así como para la destrucción de los documentos y soportes, o en su caso, la reutilización de estos últimos.

En caso de que fueran de aplicación a los ficheros las medidas de seguridad de nivel medio o las medidas de seguridad de nivel alto, el Documento de seguridad deberá contener además:

- a. La identificación del responsable o responsables de seguridad.
- b. Los controles periódicos que se deban realizar para verificar el cumplimiento de lo dispuesto en el propio documento.

MEDIDAS DE SEGURIDAD APLICABLES A FICHEROS Y TRATAMIENTOS AUTOMATIZADOS.

MEDIDAS DE SEGURIDAD DE NIVEL BÁSICO.

- Funciones y obligaciones del personal.
 - Las funciones y obligaciones de cada uno de los usuarios o perfiles de usuarios con acceso a los datos de carácter personal y a los sistemas de información estarán claramente definidas y documentadas en el documento de seguridad.



- También se definirán las funciones de control o autorizaciones delegadas por el responsable del fichero o tratamiento.
- El adjudicatario, como encargado del tratamiento, adoptará las medidas necesarias para que el personal conozca de una forma comprensible las normas de seguridad que afecten al desarrollo de sus funciones así como las consecuencias en que pudiera incurrir en caso de incumplimiento.
- Registro de incidencias.
 - El adjudicatario, como encargado del tratamiento, deberá disponer de un procedimiento de notificación y gestión de las incidencias que afecten a los datos de carácter personal y establecer un registro en el que se haga constar el tipo de incidencia, el momento en que se ha producido, o en su caso, detectado, la persona que realiza la notificación, a quién se le comunica, los efectos que se hubieran derivado de la misma y las medidas correctoras aplicadas.
- Control de acceso.
 - Los usuarios tendrán acceso únicamente a aquellos recursos que precisen para el desarrollo de sus funciones.
 - El adjudicatario se encargará de que exista una relación actualizada de usuarios y perfiles de usuarios, y los accesos autorizados para cada uno de ellos.
 - El adjudicatario establecerá mecanismos para evitar que un usuario pueda acceder a recursos con derechos distintos de los autorizados.
 - Exclusivamente el personal autorizado para ello en el documento de seguridad podrá conceder, alterar o anular el acceso autorizado sobre los recursos, conforme a los criterios establecidos por el adjudicatario.
 - En caso de que exista personal ajeno al adjudicatario que tenga acceso a los recursos deberá estar sometido a las mismas condiciones y obligaciones de seguridad que el personal propio.
- Gestión de soportes y documentos.
 - Los soportes y documentos que contengan datos de carácter personal deberán permitir identificar el tipo de información que contienen, ser inventariados y solo deberán ser accesibles por el personal autorizado para ello en el documento de seguridad.
 - Se exceptúan estas obligaciones cuando las características físicas del soporte imposibiliten su cumplimiento, quedando constancia motivada de ello en el documento de seguridad.
 - La salida de soportes y documentos que contengan datos de carácter personal, incluidos los comprendidos y/o anejos a un correo electrónico, fuera de los locales bajo el control del adjudicatario deberá ser autorizada por el adjudicatario o encontrarse debidamente autorizada en el documento de seguridad.
 - En el traslado de la documentación se adoptarán las medidas dirigidas a evitar la sustracción, pérdida o acceso indebido a la información durante su transporte.
 - Siempre que vaya a desecharse cualquier documento o soporte que contenga datos de carácter personal deberá procederse a su destrucción o borrado, mediante la adopción de medidas dirigidas a evitar el acceso a la información contenida en el mismo o su recuperación posterior.



- La identificación de los soportes que contengan datos de carácter personal que la organización considerase especialmente sensibles se podrá realizar utilizando sistemas de etiquetado comprensibles y con significado que permitan a los usuarios con acceso autorizado a los citados soportes y documentos identificar su contenido, y que dificulten la identificación para el resto de personas.
- Identificación y autenticación.
 - El responsable del fichero o tratamiento deberá adoptar las medidas que garanticen la correcta identificación y autenticación de los usuarios.
 - El responsable del fichero o tratamiento establecerá un mecanismo que permita la identificación de forma inequívoca y personalizada de todo aquel usuario que intente acceder al sistema de información y la verificación de que está autorizado.
 - Cuando el mecanismo de autenticación se base en la existencia de contraseñas existirá un procedimiento de asignación, distribución y almacenamiento que garantice su confidencialidad e integridad.
 - El Documento de Seguridad debe establecer la periodicidad, que en ningún caso será superior a un año, con la que tienen que ser cambiadas las contraseñas que, mientras estén vigentes, se almacenarán de forma ininteligible.
- Copias de respaldo y recuperación.
 - Deberán establecerse procedimientos de actuación para la realización como mínimo semanal de copias de respaldo, salvo que en dicho período no se hubiera producido ninguna actualización de los datos.
 - Asimismo, se establecerán procedimientos para la recuperación de los datos que garanticen en todo momento su reconstrucción en el estado en que se encontraban al tiempo de producirse la pérdida o destrucción.
 - Únicamente, en el caso de que la pérdida o destrucción afectase a ficheros o tratamientos parcialmente automatizados, y siempre que la existencia de documentación permita alcanzar el objetivo al que se refiere el párrafo anterior, se deberá proceder a grabar manualmente los datos quedando constancia motivada de este hecho en el documento de seguridad.
 - El adjudicatario se encargará de verificar cada seis meses la correcta definición, funcionamiento y aplicación de los procedimientos de realización de copias de respaldo y de recuperación de los datos.
 - Las pruebas anteriores a la implantación o modificación de los sistemas de información que traten ficheros con datos de carácter personal no se realizarán con datos reales, salvo que se asegure el nivel de seguridad correspondiente al tratamiento realizado y se anote su realización en el documento de seguridad.
 - Si está previsto realizar pruebas con datos reales, previamente deberá haberse realizado una copia de seguridad.

MEDIDAS DE SEGURIDAD DE NIVEL MEDIO.

Además de las medidas de seguridad de nivel básico, indicadas anteriormente, deberán implantarse las siguientes medidas de seguridad.

- Responsable de seguridad.



- En el documento de seguridad deberán designarse uno o varios responsables de seguridad encargados de coordinar y controlar las medidas definidas en el mismo. Esta designación puede ser única para todos los ficheros o tratamientos de datos de carácter personal o diferenciada según los sistemas de tratamiento utilizados, circunstancia que deberá hacerse constar claramente en el documento de seguridad.
- En ningún caso esta designación supone una exoneración de la responsabilidad que corresponde al responsable del fichero o al encargado del tratamiento de acuerdo con este reglamento.
- Auditoría.
 - A partir del nivel medio, los sistemas de información e instalaciones de tratamiento y almacenamiento de datos se someterán, al menos cada dos años, a una auditoría interna o externa que verifique el cumplimiento del Título VIII del Reglamento de desarrollo de la LOPD.
 - Con carácter extraordinario deberá realizarse dicha auditoría siempre que se realicen modificaciones sustanciales en el sistema de información que puedan repercutir en el cumplimiento de las medidas de seguridad implantadas con el objeto de verificar la adaptación, adecuación y eficacia de las mismas. Esta auditoría inicia el cómputo de dos años señalado en el párrafo anterior.
 - El informe de auditoría deberá dictaminar sobre la adecuación de las medidas y controles a la Ley y su desarrollo reglamentario, identificar sus deficiencias y proponer las medidas correctoras o complementarias necesarias. Deberá, igualmente, incluir los datos, hechos y observaciones en que se basen los dictámenes alcanzados y las recomendaciones propuestas.
 - Los informes de auditoría serán analizados por el responsable de seguridad competente, que elevará las conclusiones al adjudicatario para que adopte las medidas correctoras adecuadas y quedarán a disposición de la Agencia Española de Protección de Datos o, en su caso, de las autoridades de control de las comunidades autónomas.
- Gestión de soportes y documentos.
 - Deberá establecerse un sistema de registro de entrada de soportes que permita, directa o indirectamente, conocer el tipo de documento o soporte, la fecha y hora, el emisor, el número de documentos o soportes incluidos en el envío, el tipo de información que contienen, la forma de envío y la persona responsable de la recepción que deberá estar debidamente autorizada.
 - Igualmente, se dispondrá de un sistema de registro de salida de soportes que permita, directa o indirectamente, conocer el tipo de documento o soporte, la fecha y hora, el destinatario, el número de documentos o soportes incluidos en el envío, el tipo de información que contienen, la forma de envío y la persona responsable de la entrega que deberá estar debidamente autorizada.
- Identificación y autenticación.
 - El adjudicatario establecerá un mecanismo que limite la posibilidad de intentar reiteradamente el acceso no autorizado al sistema de información.
- Control de acceso físico.



- Exclusivamente el personal autorizado en el documento de seguridad podrá tener acceso a los lugares donde se hallen instalados los equipos físicos que den soporte a los sistemas de información.
- Registro de incidencias.
 - En el registro regulado en el PUNTO 2 de las Medidas de Seguridad de nivel Básico deberán consignarse, además, los procedimientos realizados de recuperación de los datos, indicando la persona que ejecutó el proceso, los datos restaurados y, en su caso, qué datos ha sido necesario grabar manualmente en el proceso de recuperación.
 - Será necesaria la autorización del adjudicatario para la ejecución de los procedimientos de recuperación de los datos.

MEDIDAS DE SEGURIDAD DE NIVEL ALTO.

Además de las medidas de seguridad de nivel básico y medio, indicadas anteriormente, deberán implantarse las siguientes medidas de seguridad.

- Gestión y distribución de soportes.
 - La identificación de los soportes se deberá realizar utilizando sistemas de etiquetado comprensibles y con significado que permitan a los usuarios con acceso autorizado a los citados soportes y documentos identificar su contenido, y que dificulten la identificación para el resto de personas.
 - La distribución de los soportes que contengan datos de carácter personal se realizará cifrando dichos datos o bien utilizando otro mecanismo que garantice que dicha información no sea accesible o manipulada durante su transporte.
 - Asimismo, se cifrarán los datos que contengan los dispositivos portátiles cuando éstos se encuentren fuera de las instalaciones que están bajo el control del responsable del fichero.
 - Deberá evitarse el tratamiento de datos de carácter personal en dispositivos portátiles que no permitan su cifrado. En caso de que sea estrictamente necesario se hará constar motivadamente en el documento de seguridad y se adoptarán medidas que tengan en cuenta los riesgos de realizar tratamientos en entornos desprotegidos.
- Copias de respaldo y recuperación.
 - Deberá conservarse una copia de respaldo de los datos y de los procedimientos de recuperación de los mismos en un lugar diferente de aquel en que se encuentren los equipos informáticos que los tratan, que deberá cumplir en todo caso las medidas de seguridad exigidas en este título, o utilizando elementos que garanticen la integridad y recuperación de la información, de forma que sea posible su recuperación.
- Registro de accesos.
 - De cada intento de acceso se guardarán, como mínimo, la identificación del usuario, la fecha y hora en que se realizó, el fichero accedido, el tipo de acceso y si ha sido autorizado o denegado.
 - En el caso de que el acceso haya sido autorizado, será preciso guardar la información que permita identificar el registro accedido.



- Los mecanismos que permiten el registro de accesos estarán bajo el control directo del responsable de seguridad competente sin que deban permitir la desactivación ni la manipulación de los mismos.
 - El período mínimo de conservación de los datos registrados será de dos años.
 - El responsable de seguridad se encargará de revisar al menos una vez al mes la información de control registrada y elaborará un informe de las revisiones realizadas y los problemas detectados.
 - No será necesario el registro de accesos definido en este artículo en caso de que concurren las siguientes circunstancias:
 - Que el responsable del fichero o del tratamiento sea una persona física.
 - Que el responsable del fichero o del tratamiento garantice que únicamente él tiene acceso y trata los datos personales.
 - La concurrencia de las dos circunstancias a las que se refiere el apartado anterior deberá hacerse constar expresamente en el Documento de Seguridad.
- Telecomunicaciones.
 - Cuando, conforme al artículo 81.3 Reglamento de desarrollo de la LOPD deban implantarse las medidas de seguridad de nivel alto, la transmisión de datos de carácter personal a través de redes públicas o redes inalámbricas de comunicaciones electrónicas se realizará cifrando dichos datos o bien utilizando cualquier otro mecanismo que garantice que la información no sea inteligible ni manipulada por terceros.

MEDIDAS DE SEGURIDAD APLICABLES A FICHEROS Y TRATAMIENTOS NO AUTOMATIZADOS

MEDIDAS DE SEGURIDAD DE NIVEL BÁSICO.

- Criterios de archivo.
 - El archivo de los soportes o documentos se realizará de acuerdo con los criterios previstos en su respectiva legislación. Estos criterios deberán garantizar la correcta conservación de los documentos, la localización y consulta de la información y posibilitar el ejercicio de los derechos de oposición al tratamiento, acceso, rectificación y cancelación.
 - En aquellos casos en los que no exista norma aplicable, el adjudicatario deberá establecer los criterios y procedimientos de actuación que deban seguirse para el archivo.
- Dispositivos de almacenamiento.
 - Los dispositivos de almacenamiento de los documentos que contengan datos de carácter personal deberán disponer de mecanismos que obstaculicen su apertura. Cuando las características físicas de aquéllos no permitan adoptar esta medida, el responsable del fichero o tratamiento adoptará medidas que impidan el acceso de personas no autorizadas.
- Custodia de los soportes.
 - Mientras la documentación con datos de carácter personal no se encuentre archivada en los dispositivos de almacenamiento establecidos en el artículo anterior, por estar en proceso de revisión o tramitación, ya sea previo o posterior a su archivo, la persona que se encuentre al cargo de la misma deberá



custodiarla e impedir en todo momento que pueda ser accedida por persona no autorizada.

MEDIDAS DE SEGURIDAD DE NIVEL MEDIO.

Además de las medidas de seguridad de nivel básico, indicadas anteriormente, deberán implantarse las siguientes medidas de seguridad.

- Responsable de seguridad.
 - Se designará uno o varios responsables de seguridad en los términos y con las funciones previstas en el PUNTO 6 del apartado correspondiente a las MEDIDAS DE SEGURIDAD APLICABLES A FICHEROS Y TRATAMIENTOS AUTOMATIZADOS.
- Auditoría.
 - Los ficheros comprendidos en el nivel de seguridad medio se someterán, al menos cada dos años, a una auditoría interna o externa que verifique el cumplimiento del Título VIII del Reglamento de desarrollo de la LOPD.

MEDIDAS DE SEGURIDAD DE NIVEL ALTO.

Además de las medidas de seguridad de nivel básico y medio, indicadas anteriormente, deberán implantarse las siguientes medidas de seguridad.

- Almacenamiento de la información.
 - Los armarios, archivadores u otros elementos en los que se almacenen los ficheros no automatizados con datos de carácter personal deberán encontrarse en áreas en las que el acceso esté protegido con puertas de acceso dotadas de sistemas de apertura mediante llave u otro dispositivo equivalente. Dichas áreas deberán permanecer cerradas cuando no sea preciso el acceso a los documentos incluidos en el fichero.
 - Si atendidas las características de los locales de que dispusiera el adjudicatario, no fuera posible cumplir lo establecido en el apartado anterior, el responsable adoptará medidas alternativas que, debidamente motivadas, se incluirán en el documento de seguridad.
- Copia o reproducción.
 - La generación de copias o la reproducción de los documentos únicamente podrá ser realizada bajo el control del personal autorizado en el Documento de Seguridad.
 - Deberá procederse a la destrucción de las copias o reproducciones desechadas de forma que se evite el acceso a la información contenida en las mismas o su recuperación posterior.
- Acceso a la documentación.
 - El acceso a la documentación se limitará exclusivamente al personal autorizado.
 - Se establecerán mecanismos que permitan identificar los accesos realizados en el caso de documentos que puedan ser utilizados por múltiples usuarios.
 - El acceso de personas no incluidas en el párrafo anterior deberá quedar adecuadamente registrado de acuerdo con el procedimiento establecido al efecto en el documento de seguridad.



- Traslado de documentación.
 - Siempre que se proceda al traslado físico de la documentación contenida en un fichero, deberán adoptarse medidas dirigidas a impedir el acceso o manipulación de la información objeto de traslado.

VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO POR EL RESPONSABLE

MADRID DESTINO se reserva la facultad de auditar, sin previo aviso, los sistemas e instalaciones del adjudicatario, a los únicos efectos de comprobar el cumplimiento de las medidas de seguridad establecidas en el presente Anexo.

El adjudicatario acepta dicha facultad de MADRID DESTINO y pondrá a su disposición la ayuda y colaboración necesaria para llevar a cabo dicha comprobación, la cual nunca podrá obstaculizar, de forma sustancial, la actividad del adjudicatario.
