



ANEXO I

MEDICIONES, MATERIALES Y SERVICIOS MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN LA ZARZUELA, PATRIMONIO DE LA HISPANIDAD. CRÓNICA CANTADA DE NUESTRA VIDA

EXPEDIENTE: PR23-0132.9

CAP. 1.00	CARPINTERÍA	UDS.
	PANELADOS	
1.01	Realización de panelado, mediante trasdosado en DM de 16mm con rastrelado interior para garantizar su fijación y estabilidad. 10x3,8 x0,40 m	2,00
	ARCOS	
1.02	Estructura de arco realizada en tablero de DM acabado a dos caras que apoya sobre dos pilares existentes, acabado en pintura plástica. Dimensiones: 300x270x50 cm.	1,00
1.03	Estructura de medio arco realizada en tablero de DM acabado a dos caras que surge de un pilar. Dimensiones: 180x180x100 cm	1,00
	CANTEADOS DE MUROS	
1.04	Tablero de DM 10 mm superpuesto al muro de sala existente, medidas 100 x 350 cm, acabado pintura negra	3,00
	TARIMAS	
1.05	Tarimas en DM 19mm, rastrelados para aguante de peso, apoyados sobre el suelo y acabados en moqueta de varios colores.	
	P1 1150 x 360 x 32 cm alto (forma triangular)	1,00
	P2 1300 x 300 x 32 cm	1,00
	P3 800 x 200 x 32 cm	1,00
	P4 500 x 200 x 32 cm	1,00
	P5 250 x 200 x 32 cm	1,00
	BANCOS CIRCULARES	
1.06	Bancos circulares en forma de peana con estructura en DM en capitoné terciopelo ignífugo rojo y gomaespuma 5cms. en asiento.	
	B1, B3, B4. 150 diámetro X 50 cm alto	3,00
	B2 180 diámetro X 50 cm alto (envolviendo una columna de la sala)	1,00



VITRINA ZARZA PARTITURAS. P1, P2, P3, P4, P5.

- 1.07 Estructura en listón 4X4 cm natural teñido en negro y estarcido plata, medidas generales 300 X 120 X 75 cm, con 2 tapas de cristal 4+4 de medidas 292 x 112 cm aproximadamente y patas regulables. Base de metacrilato espejo. 5,00

VITRINA CAMPANA. G1, G2

- 1.08 Estructura de base en listón 4x4 cm natural teñida en negro con estarcido en plata, patas regulables, superficie en metacrilato espejo ahumado con medidas generales 150x150x100cm de altura y campana de cristal 4+4mm de 142 x142 x 120 cm de altura. 2,00

VITRINA ZARZA CAMPANA. C1 Y C2

- 1.09 Estructura en listón 4x4 cm natural teñido en negro y estarcido plata, medidas generales 300x120x75 cm de altura, con 2 tapas de cristal y patas regulables. Urna conformada según detalle constructivo de medidas 292 x 112 x 50 cm de altura. Base de metacrilato espejo. 2,00

ESCALERA/ESCALINATA

- 1.10 Tarima circular en forma de pirámide en DM, rastrelados para aguante de peso y acabados en moqueta varios colores. Medidas según plano. 1,00

BASTIDORES

- 1.11 Producción de bastidores para lonas impresas 5x4 m. (vestíbulo) 4x3,6 m. (escenografías) 2x6,6 m (figurines) 3,00

CAP. 2.00

TEXTILES CORTINAS

UDS.

- 2.01 Cortinaje rojo (vestíbulo) 2,00
Confección y montaje de cortinas en textil ignífugo de alta calidad tipo terciopelo o similar, plisadas al 80%, con apertura al centro y montadas sobre listón para hueco de 100x300cm de altura.
Cortinaje rojo



2.02	Confección y montaje de telón en textil ignífugo de alta calidad en terciopelo o similar, plisadas al 80%, montado sobre muro 500x350 cm 1 ud 800x240 cm 1 ud	2,00
	Cortinaje Negro	
2.03	Confección y montaje de telón en textil ignífugo de alta calidad en terciopelo o similar, plisados al 80%, y montado sobre carril. 200x360 cm 4 ud 150x360 cm 2 ud	6,00
	Telón Negro Proyección	
2.04	Confección y montaje de telón en textil ignífugo de alta calidad negro, montado sobre carril a techo. 800x400 cm 1 ud	1,00

CAP. 3.00	MOQUETA	UDS.
------------------	----------------	-------------

ESCALERA/ESCALINATA

3.01	Tapizado en moqueta ferial en 5 colores de las peanas de la partida 1.10. Tapizado en toda su superficie (total aprox. 80m2)	1,00
------	--	------

DAMERO (P3)

3.02	Moqueta ferial en 2 colores en piezas de 50x50 cms. tapizado en toda su superficie (total aprox. 30m2)	1,00
------	--	------

PEANAS

3.03	Tapizado en moqueta ferial de diferentes colores en toda su superficie de las peanas de la partida 1.05 (total aprox. 95m2)	1,00
------	---	------

CAP. 4.00	REVESTIMIENTO DE PAREDES Y TECHOS	UDS.
------------------	--	-------------

4.01	Suministro e instalación de metacrilato espejo ahumado sobre paredes de sala, modulado en piezas iguales. 10 x 3,8 m (2 unidades) (total aprox. 76 m2 aprox.)	1,00
------	---	------

4.02	Suministro e instalación de metacrilato espejo en forma circular, modulado en piezas iguales para base y techo de columna, diámetro 200 cm con base de DM y elevación del suelo 10 cm. Sector lámpara pentagrama.	2,00
------	---	------

CAP. 5.00	ELEMENTOS GRÁFICOS	
------------------	---------------------------	--



5.01	Producción de rótulo corpóreo realizado en DM lacado oro brillo. Dimensiones: 300x50cm	1,00
5.02	Textos en vinilo de corte mate de dimensiones 300x70cm (vestíbulo)	1,00
5.03	Textos en vinilo de corte mate de dimensiones 100x120 cm	30,00
5.04	Frases en vinilo de corte mate de dimensiones 200x30 cm	30,00
5.05	Cenefa ArtDecó en vinilo de corte metalizado en dos colores de dimensiones 2000x150 (total aprox. 30m2)	1,00
5.06	Cartelas impresas sobre cartoncillo de 3mm y troquel de redondeo de esquinas. 15x10 cm	600,00
5.07	Imágenes impresas sobre cartulina A2 180 gr (retratos)	60,00
5.08	Impresión por cara posterior sobre metacrilato transparente en 4 mm pegado a bastidor trasero retranqueado para su cuelgue, medidas 120x80 cm	8,00
5.09	Impresión directa sobre dibond aluminio cepillado. Dimensiones 30x40cm (zarzuela actual)	30,00
5.10	Suministro de atril para partituras música para soporte de cartelas	12,00
	WALL PAPER	
5.11	Wall paper impreso. Dimensiones 275x405cm de altura	1,00
	TEXTIL IMPRESO	
5.12	Suministro de gasa impresa para bastidor entrada de 5x4m	1,00
5.13	Suministro de gasa impresa para "Telón Palacio" de 10x3,5m	1,00
5.14	Suministro de gasa impresa para "Telones históricos": 2x3,5m 2 uds 4x3,5 m 2 uds	4,00
5.15	Suministro de textil impreso para "Telón histórico" de 6x4m	1,00
5.16	Suministro de gasa impresa para bastidor "figurines" de 2x3,6m	1,00



- | | | |
|------|--|------|
| 5.17 | Suministro de gasa impresa para bastidor "escenografías" de 4x3,6m | 1,00 |
|------|--|------|

CAP. 6.00	ILUMINACIÓN	UDS.
------------------	--------------------	-------------

LÁMPARA PENTAGRAMA

- | | | |
|------|--|------|
| 6.01 | Adaptación de lámpara procedente de exposición anterior (Museo Nacional del Teatro) a las necesidades de la sala. Estructura de tubo de hierro negra conformada por 5 tubos, en la parte frontal con luz led cálida regulable. Es una estructura colgante de 800cm de longitud (reducir a 600 cm). A su vez, en grupos de 5 van suspendidos 40 policarbonatos existentes, translúcidos impresos tamaño A3. | 1,00 |
|------|--|------|

OTROS

- | | | |
|------|--|------|
| 6.02 | Suministro de 10m. de línea para candileja (en escenario "telones históricos") con bombilla vintage tipo E27 Incandescent Vintage Edison bulbVine, model A19 de 40W, cada 50cms. | 1,00 |
|------|--|------|

ILUMINACIÓN SALA Y OBRAS

- | | | |
|------|--|-------|
| 6.03 | Trabajos de orientación y colocación de focos llevados a cabo por un iluminador especializado con equipos existentes, así como por los previstos en 6.04 | 1,00 |
| 6.04 | Suministro de focos de led regulable de 0-100 en régimen de alquiler. | 60,00 |

CAP. 7.00	AUDIOVISUALES
------------------	----------------------

PROYECTORES

- | | | |
|------|---|------|
| 7.01 | Suministro en régimen de alquiler de equipo de proyección 5800 lúmenes Ansi para gasas, resolución nativa 1920x1080, Lens shift vertical/horizontal, salidas independientes de audio mediante conector Mini jack 3,5 mm, estéreo. | 2,00 |
| 7.02 | Suministro en régimen de alquiler de equipo de proyección 8000 lúmenes Ansi para telón negro, resolución nativa 1920x1080, Lens shift vertical/horizontal, salidas independientes de audio mediante conector Mini jack 3,5 mm estéreo. Incluido sistema de amplificador de audio y 2 altavoces. | 1,00 |



7.03	Reproductor de contenidos con programación de loop y autoencendido sin ningún tipo de menú de inicio, para formatos Video - AVI (Xvid, AVC, MPEG1/2/4), MPG/MPEG, VOB, MKV (h.264, x.264, AVC, MPEG1/2/4, VC-1), TS/TP/M2T (MPEG1/2/4, AVC, VC-1), MP4/MOV (MPEG4, h.264), M2TS, WMV9, FLV (h.264) Photo - JPEG, GIF, TIF/TIFF, BMP, PNG Audio - MP3, WAV/PCM/LPCM, MA, AAC, FLAC, MKA, AIF/AIFF, OGG, Dolby Digital, DTS con memoria externa de hasta 8 Gb. Carga y programación de archivos.	3,00
7.04	Sistema de fijación a techo profesional con barra extensible, rótula de ajuste preciso vertical/horizontal, placa de fijación a equipos de proyección y tornillería.	3,00
7.05	Instalación y montaje de todos los equipos por técnicos AV, tiradas de líneas de video HDMI/DVI, líneas de control, puntos de corriente desde enchufes o tomas próximas, ajuste de pantallas, colorimetría, niveles.	1,00

CAP. 8.00	TRANSPORTE, MONTAJE Y DESMONTAJE	UDS.
------------------	---	-------------

8.01	Transporte y montaje de los elementos de infraestructura llevado a cabo por operarios especializados.	1,00
8.02	Montaje de obra por operarios especializados, incluido el montaje de vestidos en maniqués por un restaurador de textiles.	1,00
8.03	Asistencia de operarios especializados en septiembre de 2024, (fecha por confirmar) para montaje de un cuadro en el Museo de Historia para la sustitución de un lienzo que se presta a la exposición.	1,00
8.04	Asistencia de operarios especializados para apertura de vitrinas y sustitución de obras por cambio de obras de BNE (aprox. 16 dic. 24, fecha por confirmar).	1,00
8.05	Desmontaje de obra por operarios especializados.	1,00
8.06	Desmontaje de todos los equipos y elementos de la exposición al término de la misma, retirada a vertedero de los elementos de infraestructura.	1,00



CAP. 9.00	MUSEOGRAFÍA Y CONSERVACIÓN	UDS.
9.01	Fabricación de atriles en metacrilato para BNE.	3,00
9.02	Retoques de pintura de vitrinas existentes.	1,00
9.03	Provisión de 3 vidrios y un metacrilato de medidas 75x300x80 cm.	4,00
9.04	Previsión de materiales para instalación de obras a demanda de los correos de las instituciones prestadoras (cartón de conservación 100% para fabricación de camas en sala, dataloggers para instalación en vitrinas si se requieren, mylar para sujeción de documentos en papel, gel de sílice, tornillos de seguridad para obra a pared, llave T, cable de acero, lágrimas de silicona para sujeción de obra en vitrinas).	1,00

Junio 2024